

ダうろうりゃき

جگن ناتھ ساگر

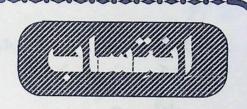
مارد کرنے کی ایک میران)

جگن ناتھ ساگر

## الله مُعلِد حقوق بحقٍ مُصنِف مُحفوظ الله

بإردكة	-60	كتاب مندناه
جكن ناته ساكر	-0	مُصِیِّف
مُصِيِّف	-	پېلېر
رِيمُو كول (2595136-R)	<b>D</b> .	كېيوٹرۇي. ئي. پي
P++	50	عيداد المالية
۰۰۱/۱۰۰ و پیتر	70	مول
رُدد <i>ا پنتس</i>	100	چهاپ خانیم
2004 عپيوى	•	گوڈنیک چھاپ

	كتاب ميلنك پتاه:
ابس_ابس _ ببلکیشنز، الهشمی نگرمنهی ، ﴿ م-	
	_1
نا گراداد بی تنگم مُنھی میقرم-	_r
بحاب گر، كنال رو ذريوم-	
بِحَابِ گُهر ، مولانا آزادرو ڈ، سرینگر، کشمیر-	_~



تمن سارنے مِنْدِ نادِ مِن كَاشرِ زباً في بتم ادبك سۆن بتم گۆن لول چھ

1.		نصيف		مع بادتھ	
	اثانت	ڈا <i>کٹر رتن</i> لال شانت		م ثارتة ورناه	
	J	ڈاکٹر اور کارکول		ي گله مؤلمه	
		(	E CEL	., .	
,		( )			
صفه کمر	عنوان	تمبرفتمار	صفرتمر	عنوان	تمبرفحماد
42	هينه پکو	.22	2	الله الله الله الله الله الله الله الله	.1
45	كأثر تأك	.23	5	حأرته	.2
47	يُ ركزان	.24	6	اربان	.3
48	لول .	.25	8	فُهُل	.4
50	تروما	.26	10	م محقر نے مگ ہنز	
52	المراز المراز	.27	13		.5
54	الميمور	.28		تلگ پېڅھ م	.6
56	چھو كەلدىيان	.29	14	ژ <i>ندُ</i> نگل	.7
59	راون	.30	16	و چیر	.8
61	المُ الله الله الله الله الله الله الله الل	.31	18	ع الح	.9
64	(1	.32	20	طِلسمات	.10
65	ئاج	.33	21	يوش إيوش	.11
69	2	.34	22	سميذال	.12
71	مجور ژول	.35	24	كا تُكُال	.13
72	52	.36	28	É	.14
73	英江	.37	- 29	رايا	.15
75	جواب خط	.38	32	تمنا	
79	1. 15	.39	34		.16
81	پاردک ژو	.40	35	البخا	.17
83	يادِ وذ حُرُ	.41	37	اما پيرکياه	.18
85	ئرزل ا	.42	38	ياداش	.19
88	بختم بد	.43		B.;	.20
			40 0	رقك چوسارى لاجواب	.21

مفرتمبر	عنوان	تميرفحمار
91	یے نے د ماؤچھرز ہے ۔	
92	وتصن ئيه دِلبرآ وشايد	2. يرك كو
93	ندگی لا جواب کوینه وینه بئس	
95	گرا پیمانچ کتھ	4. ينلوكر
96	۔ وادّن ڈکر ڈکر طے	5. تُح كۆر
97	ہے کیاہ مین زأو کو جارن کر کھ	6. ون سأ
98	زٍ دار لے ورتا وغز ل لیکھ	元: 7
99	) يۆلىپە دولىپرسا يۇخم	8. عشقس
100	ي ينلبولو كم چارچ كھ	9. وزمر
101	إسان چھم دِ چ دُبراے بدلے	2 .10
102	ا كاآش كم سامانيه زا كم	11. رُجُّم
103	بأرته چھ أزبيگانه اندگن	12. برتم
104	ت تام ؤنيرلليه ناوونار	13. كۆر
105	فرحتھ ؤ ل کمبراستانیم ژھارَ و	14. دِ فِي
106	لولگ نے گؤ ژھروزُ ن سلامتھ	15. مرا
107	يريم شبينې شكر شؤليه نأوم	16. روي
108	تِهِ چِهِ سمكهان دوس منبر بان وتن پبٹھ	17. ينترك
109	رمتح كته نبند رِأزتام يارؤتھى	18. عبد
c deadys	20, 00 20 43	48

1.40	وان	برمار
110	رٍ في ووش يا الشيخة براته ليكهو	7 .19
111	م شوق ، بیم امار ، بیه دِل چاُنِ سخاوتھ	€ .20
112	كؤنث كالبه جميه خماه حأصل ينوكننهه	.21
113	زْيشهٔ مثنین تونیه ا کوتسلا سراب	
114	دۆپنم دُنريا ە خابے خاب	
115	ہاہِ نی سے نگر مخانہ تھو کھ	.24
116	پوان باضے تھوِ نی امار گھڑ گھڑ	.25
117	لرموكليه كيدر راته محدوليه بينيه كأش تفهرسا	.26
118	د يان سور گس چھ نرگن نار دز ؤن	
119	ىيا ەنەپىيتە دىنىشن پوان، كيا ەنەپىيتە ژاڭن پوان	
120	پان چھاؤ ن ہمن پلن ینلیہ ہادِ مکھ پہنہ نے مژر	.29
121	أزسانيه كروه فركونيه تفاؤن جونيه بجرتهدواو	.30
122	كس سونقه، بهار، كس براد الحيد آو از يكتام	.31
123	مُس ا کھنے جامن جا کھ ڈیوؤتھو و فی ہنابدل	.32
124	پینیہ وئن منبہ وانیم یارن مثون سمسام سے الگ	.33
125	ثر باو كه حال دل و كه راو كه	.34
126	پرتھاند چئر وہل واویتہ وادی وادمہ کر کھ	.35
127	رژه کهندژ دم سنجلاوتالی چینتوراز	.36
128	بتاب دِل پُعِرْ كدوِ في نظر چھو كم لد چگرسر مايي چھم	.37

100000			
	129	وينم چهم تسِنز غاموش أش و ہراتھ ألي حين تل	.38
	130	ديوانې يېر دِل متھ مُردِح ا كه ا كه نظر إلزام	
	131	تَمُومِ رَرُ جِهِرُ جِهِيهِ عِأَنِي سَهُمْ وُنَيْكُتا م	.40
	132	سرِ شامیہ پنہ نے ژھاپہ راؤن پنیتہ نہ گنی پڑھ	.41
	133	مرىنەرە كىيىتەزندگى مُزراحتھا ەزائهه آسە ہے	.42
	134	بيكهنامة زليرم وهمكم بإينهم ورميون	.43
	135	دِلْ تَنْجُعُلُو وُتِحْدُو وَلَى كَيْاهِ كُوَ	.44
	136	ف لوسم أجِيمُ شتھ يُن كو بہارى	.45
	137	كته سأيانس منه ثربكي إلزام مبكه	.46
	138	ہا وَس پروان لا <sup>م</sup> َكُو چھِ دا وَس بيہ بتر چھِ مجبؤ رى	.47
	139	يرْ بْرِيرْ دوه مُّنزراً وِتُصْتِعُوْ كَ	.48
	140	بانس روؤم پنم ئے وون	.49
	141	يير چيخ سوشته كتفاه مته بوشه وناه كمهراليه كؤمن از تار بهوا	.50
	142	منگومنگر چشنه وه فرتژ اون رؤ د	.51
	143	بلے بیم کرمنے بیم چھو کھ خام ؤنز زبس	.52
	144	إُنزيرته كُنزُ رِته كوتاه تر وو	.53
	145	بتفح للمفيز گومُت حالس واو	.54
	146	یتھ کیٹس مَنْز کا نہہ مشاکنا ہ زالبہ ہے	.55

ب چھے 51-1950 عیسوی ہڑر کتھ ینلیہ سور گیے بند لال امبار دار کولیے گامیہ ہائی سکولس مُنْر نحسشیت و وہ تا د تعنات آک ۔ بہد اوسس آٹھ سکولس مُنْر نیر تالیم ۔ خبر کیانے اوس کے امباد ارصاب نیچو کو ہند کی گھور چھان ۔ پہندس صوبتس مُنْر و وتھنے بینہ ستو زن ہے گئی مینیہ مین کرنا ہتا م و تیش ہے کہ مین ہے کہ مین ہے کہ کا بہتا م و تیش ہے کہ مین ہے کہ کا بہتا م و تیش ہے کہ مین ہے کہ کا بہتا م و تیش ہے کہ مین ہے کہ کا بہتا م المجار دارصا کس اتھ بیٹھ نظر ہے تھو کر مے حوصلہ افزا کی ۔ امیہ پہتے کو ر مے 1953 مُنْر دُم ہے امبار دارصا کس اتھ بیٹھ نظر ہے تھو کر مے حوصلہ افزا کی ۔ امیہ پہتے کو ر مے کو و کے اکھان ہے کھؤ ڈ کی مین ہے کہ کو و کے اکھا عین انہ کے سلسلہ دؤ د کھؤ ڈ کی کا نسیہ نے کا نسیہ بوز نا وان ۔ وجھ پاٹھی گوو مے اکھا عینا دیا کہ ۔ اکمین کے سلسلہ دؤ د جاری ۔ اکھا کے کہ نو و پڑو'' سے مؤز کو ہے خز ل آ کو ۔ امیہ ہے ہیں و اخبار خدمتن کا شربن شاکرین ہؤ خولے کہ فظمہ چھیا و نہ ہے میا فی منظومہ ہے آبیہ امیہ ذورکے ہے کہ ن والین بر ونہہ کن ۔ انہ و نہ کن والین بر ونہہ کن ۔

"تو و پرتو" پیته از تام کیانی آبیه منید خ پنز کانهه کتاب چهانیخ مهل اتھ چھ واریاه وجو ہات یک منی اسلم ۔ منی ن واریاه وجو ہات یکو منز کینهه دو کھر دایک بتر چھ، خاگر بیر چھ اکھ بحث طلب ماملم ۔ منی ن واریاه لیؤ کھمت کو ریڈ یویتے ٹی ۔ وی کید ڈ رکی پرنشرتے کینه خزل تو لئم چھے بیہ رسالن تیم میگڑ پنون منز ۔ بیر زائنھ بتر ز کائشر بکرن والین مُند عیداد چھنم دنیہ بتہ یؤت یؤت او تازن آئس کو ڈھے والتے تو و بیر زائب چھپا دنگ بکن ریاد پاپیے کہاس تیم تراوم پنز کر کتاب "باید دکر ڈیمی" توہم برز فرہم کن ۔ کتاب چھپا دنگ بکن ریاد پاپیے کمیل تیم تراوم کا وائد ز سے عز و شرف

ے ہیں کی ہے گئن مورُب لیؤ کھمت یہ مُنز غزل بھم، وژن، باُ تھ، رُباییہ، عُکھ بینرِ شامِل چھے، تو ہیہ بر ونہہ کن اُنتھ اگرواُ نیہ ووفا کو رہتہ حالات سازگاررؤ دکر ہے کریہے سوزے چھاپ

كريخ كؤشش-

يئھ سۆمبرىند رۇز كىند كىندىتىكى موكلىتھ بريمانىد جا، كىنۇدى دوستن بىند إصرار موجُب پىنىد ئاتىنىھ دُرُمِر أے تھو ذر

یہِ شارِ سؤمبرن تر جیب دِنس میتر ایمکس شیر پا رکرنس مُنُو یُس لول سے جوا ہرلتل سرؤ رصاً بن آبیہ تن تھو وتمنیک شکر یا کڑن چھنے لفظوڈ سیمکن رتمو دِ ڈ سے کینٹھہ مو لِلی مشور میتر بینیہ کُرِ کھ سو دِلیہ بِنَجُ پروف ریڈ نِگ سے کم تشاند بینیہ شکر بیہ۔

ہے چھس ریکؤ کول چئین یُس میُون ا کھئز پر چھُٹھکر گڈ اریکر بیمیسوّ مبر بنہ ہنز لولیہ ہے ملیہ سان کمپوزِ نگ کُر ۔

م سیر مسلم بیر چھس پنیز ننمی تمن سار نیے رُت کا ٹچھن والنین ہُنْد مشکوروممنؤ ن، یم مے بیر سۆمبرن چھپاونیہ باپتھاصرارکران رؤ دک\_

بے چھس پنم بنین شرین ما ژن استدہ شکر گذار بیوے قدمس قدمس پیٹھ رفاقتھ کر۔

プレ

### گلبه مؤكم

ساگر صائب و البه المرائب و البه و البه المرائب و البه و البه المرائب و المرئب و المرئب و المرائب و المرائ

روے پُکن اُنس اندر اللہ نب و چھان جادی ہا دی اللہ ناکس اندر اللہ نب و چھان جادی ہا نکل دون کام دن کام دن کام دن جابجا انتھ روسے پوش چھارہ کو جابجا منزوجس للہ بیٹائس چھ چھولائت سُند جہدول اِنسانی رشتن ہندی وی چھ جھ کی نظر کو ھان:

چے نے مُردَتھ اُذک کین یارن مَثْر گُل روین بینے ماہ پارن مَثْر پڑھ کتے رؤز قسمن بینے وادکن توڑھ رکوزا بینیٹ یقرارن مَثْر "رادُ ن" نظمهِ مَنْز چھُ رادُ ن وِلهِ گُرِّ كران يَةٍ نُو كرمعنے لبان:

راؤ ن راؤ ن کته چشنه راؤ ن و دتیج و ن راؤ ن ینهه و ن راو ن گر راو ن گر گر راو ن شجس راو ن

تنگه و ن کته زول کته گول راؤ ن "ماًج" نظمیه مَنْز چھنے ماجبہ ہِنْز و کھنے نُو رنگتھ پژ اوان :

چھ معنے "مأج "لفظس "موج " پُر ک پاٹھی چھنے ما جی پڑتھ أ کس بر بوج پُر ک پاٹھی چھنے کا نچھان مأج وز وز سرد مشکل سورگ سند سیز دچھ بس أمند بن کھؤرن تل

"مَجْ رِ" نظميه مَنْز چهُ مَجْ رَسُنْد دؤر برجُهُن تُلان بتهِ أكبه نو انداز چ و كهن لبان:

روو یاؤن نو بہاری دؤر ینلبه مجؤر ژول لؤٹ دول کؤر اول لؤٹ وہ گوڑ رول ان کا میں میں میں میں میں اور میں کا شربن اور کا شربن لول کس میں میں کو روز ل

"جوابِ خط" نظمیهِ مَنْز چھُ میْانیهِ "تحقیهِ "افسا نک عکس در پینٹھی گڑوھان مگر پیپنژر وضاحتھ چھے پُڑ کی پائٹھی سرس لیکھان چھے:

> مُلَا قَاتَكُ مَوْ دُر مِؤَتُهُ سَاعَت مِنْكَ أَزَ تَقَفَّ دوه بينية بَوْجِ الْهَ راتِهِ مِنْكَ أَز گُلُن بِهْزُ نُوزِي گُلُوار سوزُم مُقدى مِيْدٍ نُوشِؤُ دار سوزُم

چنسی تائف 'Gender discrimination' کھ یکو "بختم بڑ" نظمہ مَثْر بختم بچہ یانے

كور مُنْد جرية تفرر بأوته وبوهنوومن.

ہے چھبس شکھتی دوان چھبس سگ حیالت حوا چھبس آدمس اتھ رذت کورم نا بنان چھبس کؤر پیغمرن ہو رحمتھ بنتھ پھوپھ، ماس، چھبس بے مائے محسبھ سرایا چھبس ہے دیہ گھ بلا عنایتھ

تص و كلى چيخ سا كرصاً بن غران مُزْر دوايق موضوع آسنه باوبؤ دخيال جان پا تهم بينه آبيد كأشراً و كوم تا كار تو وقته: پينه آبيد كاشراً و كوم تا كار تو وقته:

أثِوته، گُنْز رِته کوتاه ترْ وو لیس آش د دندِ مُوراً دِته مود لولس لولهِ کهذِ ل کۆراً زتام کُمُّ وذِ ن آ دم ريته رنگنو و پانس روؤم پنے نے وذن کتے پروؤن کتے پروؤن کتے کروؤن کتے کہ وال کتے کہ کہ کتے کہ کہ کتے کہ کے کہ کتے کہ کت

公

كۆت تام ۇخبر للىم ناۋو نار ولىم پانے ژھٽيم راوو نار

دِل پھُئُن ہے مہل کھ چھے ما گیہ بیہ فیشس زما وچھ زے

公

كَوْنُوْ كَالَا چَمْهِ خَمَاهُ حَاصِلُ مَهِ كَيْنُهُهُ بادِ بادا اكه دما حاصِل مَهِ كَيْنُهُهُ

公

ئه راتگ دوه زن اوس پُرک په نؤناه از یک ژیؤه ژیؤه اُ چھن خمار دزون

ے چھے پؤر وومید زِسا گرصاُءِ کو "پارِ دک ژِنج "سامبه کاُنٹرِ شاعری ہِندِس عالمس مَنْوا کھ رشیہ دِ فی جاسے ہم اَمبہ سَتَّ میلیہ کاُشرِ شاعری ہِندِس رنگ برنگی سؤتھس اکھ زبر ڈو کھ۔

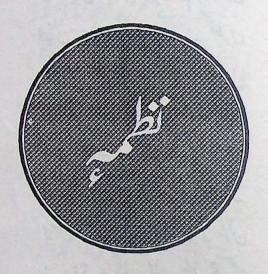
اومكاركول

#### شارُت بية ورتاو

"بارد ور والله الله على الرصابين بنه على تخلقي والله الله والله على بنه يرِ إِنادٍ ﴿ الهَكَامِيابِ كُوشِشْ كُرْمِو تَخْلِقِ فِي ثِهِينَ مَنْرسِدان بهوزمُنْدِيهِ كهويةٍ ا ميان دا ريه ية عقلبه كهويتم باويتم باونايه لمند بن زّبهن مُنْر، يم رَمْخ مُشِكل چهريته كيّا زِ يم چھِ فطرتن بارِ دكر پر كوم، شدك آسان - يم ثوبي چھ پرتھ تخليق كارس وبوكران يہ سأكر چشنه كنيه جاييه دعوا كران زِ تـن ولكِهُت كياچهٔ تهند بن بهم كال شأير ن نِشهِ مفهوم يا اسلۇبەر ئىگى الگ\_ يىتھ سۆنبرىنە ئىزچھنيە أى سِنْزنظمە، غزل تىم تۇم ماك يىم مىن صِنفن مِنْزن راوايّ حد بندك بن اندر پدنيه مخصوِّص تجريج باوتھ كران چھنيه ـ ساگر صاً بُن تَجِرُ ہِے چھُ صرف اذہ وَندیۃ پہندِس اُندی پکھِس کیومعاشرس سِتی پہندِ رہے تیے رُ و كَيْ عَكَاسَ كران \_ية بَرُ به بِهُ يِهنْدِلوكم جار، جواً في كيوبونية دوبن مِنْز أَ دُريه هُنْد ا كھ صاف يتم شفاف اُنهِ هيؤيتھ مَنْز أح شۆ د كَاثْر جذبيه ، پُر كرمِتِه بِكُه كرمتِ كُرُك ماحول بنة على مِنْ تَرْيش موميه راوي وهُو وهو شهال بأشم و چهته مبكان چهـ دُنياً وي داُ نايي أَسرَتَن ، انسأني رِشْن لڤد رليجا ظمُلا ﷺ أَهميته أَسرَيْن يالول ، ايتبار ، رُت كانچَهُن بِهِ بأب بندُت أسى تن يمن قدرن مُتلِق شارليكھنم وِزِپھُنم شأير ساگر كتھ ورل ياد مجھتھ محاورس مُنْز پيش كرنس مُنْز يقيبن تھوان۔ 🖈 سوزِ دل بینبرلول غز لگ او بروے معنہ ساوبر زامنہ ساگرانتخاب 🖈 مُرو هج مرِ دار لے درتا وغز ل لیکھ 📗 پید د وگنیاراوم پن ابسا وغز ل لیکھ ينمبه ونبرينه وبنزن كلمن چيخ نصوصيته زيمه وهمنه شأبرس بحثيت كانهه

أنْدر بُمل بة مُشكِل شخصيته بيش كران \_نظميه مُنْدعنوان چهُ تمبه كيه مركز ي خيا لُك بُكر كيه وِنَو نَمَا ياں جذبُك عَمَاز آسان بت<sub>ه</sub> يؤت يؤت نظم كھُلا ن چھنے <sup>مرك</sup>ر مُتواً زى جذبيہ چھ مِثالن بيهِ علامتن للدرأمهِ برؤنُهُم بِهُو گذران \_ بميهِ مثالمهِ چھے أمهِ وہزآ سان تِكيْا نِهِ بِهُز گزز چھے ساُفی زیہنن ربوایتہ زشہ پراُ وہن تیہ مؤجؤ دتھوِ ہنو۔اوٓے تیم چھنے پہند کی علامتى معنے شبقهِ كرنس مُنْز أسهِ كانبه مُشكِل باسان \_اميك وجهه چھُ زيمِن اندر چھنہ انتهأيي دا خليتس وقعبَو دِينهِ آمُت - حالا مكبه پر أ في بحر بنْدنظم أسغز لكبه مُقابله شأير مِنْرِ سَجَكُو (Subjective) آواز مُنْد إظهار آسان يتهِ غربس لندر أس آ بحكِمُو (Objective) کھ یا پاغام دِنس زیاد گُنجایش، زبانی مُند انتخاب سے سو پدنی اِظهاری ضؤرؤرية مُطأبِق ورتاونج آزاُ دي أس شأيرس دوم وستياب ما كرصابن چھ تظمن مَنْز موز دُنیت به بحربندی دوشوے رئی چھتھ پہندیں ہمل تر پلس فو قیتھ دِ ژومِژ ۔ غ لن مِند يتهم وو كشار چوسون توجهه نوان: 🖈 وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ وَ اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ الل الم كوهين اته وته يوتامته وأتر كرتام بتصين پنھو و ذ چھِ پر ارن ناوِتارس المائية على المراكم مُنز چھ دؤستو رہے عجب پنیرمرضیه کانهه اکھاه شبهه کھالبے الميم يدكر چه شأيد كر و ته سفر أسيستيه كوتاه كود ووفر ميليوتن تام أسيه منتر راش تهمرسا يتقمح شارچھ أسه شأير ہندس شارُت ورتاونه بمن فنس پاٹھ برؤسه پاُو کران تِکیّا نِه يم چھِ تِهْزُر شأيرانيهِ حُرُيتس شهادتھ دِوان۔ ووميد گوِھ کرينہ ڀنځ نِه اتھ دِن يم دوبه کھونتے دوبہ گھبر ن۔

رتن لا ل شانت



ار المجيدة أش

ئه ميون ياؤن مررية ووشكن وُبَاكِي بِهِ وَأَلِخُ وَنَيْبِ مُهُ نظرن امار متیؤمّت قبر سرایا بے سوکھ یہ دِل مُون الاو پوش جؤن رہبر ثِہس نی راحم أَنْدِرِ وَمُهُ چَكُرْ مِنْ يَكُورُ مُصْطَعًا مِنْ فِي مُثْدِ رُمس رُمس ریبہ گنڈے نبر شوقن ئه رؤف، بكر عاز، مياز تم كة تچھان وألِنْح، نظر سو ؤيھ وز مُرْهُ على دوه تم يتر رأ ثر برأ نول مول دود شر کھ کم گومت حُن چھۋلومُت چھُ زؤیہِ راً ژن پطلئے سو سونتج بتے گتجہ ویے وُن ليْ مَأْتُونَمُ عِأْذُ جَرَّ عِ چُوكِ لد

ئه شامه ژهایل بنه چون بزرن ہے پرک تراونی شمار کری کری الله خر چھے نے واد کر مج نے عال در بے چھم ، چھ لونچ گند ک گند ک ے بینے بینے چھ یاد از تام دِوان چھيرُ چھکھ بز يادِ وُترِس نؤؤے ہوا وہ تھ بھیؤرور کھے لوْ لُكُھ إِرْ كو ت تام كَجِس به كوت تام مے چھیر زردی گلالہ رویس نے بال أسا دوكھس، عذابس وَيان كُرُ يُزِ عادت إِ أَز موثر يُومُت رُورته و گومت، زير و و اين دوبس نبر آرام ند نیمه ثن راتس أنْدِرِ كُورِي فِي مَنْ ازيه دَكَ ثُنْ كُوران ئے سونتھ لو ہؤت، حسن بہاڑک گون نہ آزک نؤن نہ آبک \*

یه مکد مُستی، تور لولگ سهل چها جؤن عشقگ، سیز رلولگ سهل چها و و ندچ بُستی سهل چها ناگیه ناو ل رئی چهته تھاؤن مژر لولگ سهل چها

# و الماري

کھے کیاہ اُس انے عالم بوز نووتھ موکس متر دے گی دوکھ باگروؤتھ دِلُكُ سِرْ يَهِهِ، آب چيشمن مُزْر بية رؤ دا رئے سے شبنم شُہُل تام ریہے أوؤتھ اشك سألاب ژوياسے ووش بير حارتھ أزيُّك سُقر اطبته زمرُك پياليه چوؤتھ میں واوو ژنے گر وتھ راد رأد ب مُتبھ سروا یتبھ رأیل ژنے یوؤتھ یو گن ہند کی یوگ نے کچھ کرنس لگم نا يرْنْزِ بن مُنْزِ نقشهِ أَكُه أَكُه رَبِي مِمُووَتَهُ مے تمنا اوس یہ عالم بیشے ناون سُرُ ن میانین کر تھ میرد کیاہ ژنے پر وؤتھ ونیو نے نا بہ اُنبہ گڑ گاشبہ راوکھ رُے مامملتھ وِرْتھ نے آزِ مووتھ يه ساگر تفاو بزن پان لؤب كن رگاہ پر وہنس رے کونو حال بوؤتھ

Sir 1

#### (3) ادمان

مُشك يوشيخ بُنْد عُطِم نو بهارج دبماغس بيہ فرخت اَمارن وَ تِش وَش شُر بن ہُندیہ پُر ک گیش ہے شورشور کوکن ہُند گُوُن گُرُنجن پیٹھ سے جانا ورَن مُثد كو چھس به بوزن بيه سازا سرؤ دا تُهند كر يأتُحى دِلكُ شوق پوان ووسنس چھم أتھو متر سارُن بتہ محسوس سَيدُن گلن ہُند یہ گجار پھٹم بر کنڈ بن ہُند یہ مردی، یہ گری یہ ترکجار نری يۆزے يۈزۇتۇ چىم فظ باس ئىدن ووتھن یا بیہن چھس شونگن ما پکن چھس یہ میانی نوشک بس چھے افر سار سازن دَيان راته موكلته و جهان دوه چه دُفرياه دَيان زؤن، تارکھ چھ پیٹھ آسانس

دَ پان سرک بیہ صُحاً ہے کران گاشہ ورشُن بید سونزل چھے ہاوان رنگن ہُند تما ثا رنگے شولیہ ناون گائن گولا بن بیھی مشولیہ ناون گائن گولا بن بیھی مشتن جمالس رنگے بوش کھارت رنگے کر پھیم شوق ووتلان ہے بیم رنگ و پھیمکھ مے پھیم شوق ووتلان ہے بیم رنگ و پھیمکھ میم گر پھیم نے طالع ، ہے و پھیمکھ ہے کمہ ستر گر پھیم نے طالع ، ہے و پھیمکھ ہے کمہ ستر کی والغ پھیم کوران کے اندری والغ پھیم کوران

\* (2)

پُکُن کینہہ آسہ ہم کرہس ہے تی پیش وظر برچھم چھس دوان بڑا و بگر پھیش ہے منگے ون پانے چھس مجؤر بے بس ہے منگے دون پانے چھس مجؤر بے بس ہے چھس عابد، نہ چھس زاہد ہے درویش

شُهُر

(4)

یہ کوھ بے قراری چھ گس و شفیہ گومُت يهرواو بانمر لومُت مُشكُ تَفَانْتُهِمْ أَيُومُت چھے کس شانیہ پھور ن ية كس آية بمنه شُهُل كۆت سنا گوو كُورِي بَوْهُمْت جِما اما تاپە فىزك أزچۇ ما كنتى گومُت يه كياه بلى چۇ ژھارن چھوۇريان كوه أز چھ كتيشين بالن زندُن سِرْ يَهِم پِهُ مِوْ كُمُت كلىبن شرْ اونْچ پھۆر

Symbol

یکن پن ہر یومُت بہارس نے دسگاہ نے و ہراتھ ہو چھمِر چھنے کیاہ پردداً ری نے پھسراے وگھن ہِنز بید کیا ہتام گزشچھ کہل غاب گومُت اوّے ماشہُل ژوّل

مرتا پر منوک اُزیة تھنیہ تھنیہ چھ دُ ھا رَن یکو خام طمع ہو و تُن کُنڈی چھ کر و جُرِی تو بے دند دُر ہو چھ اُزسونیۃ واوس کئن تھی ،نظر بندیۃ زوروٹے گا برر چھے کس چیڈی نو منہ ہے تہاس ڈ یکھنا رت رکنہ ، انہ گؤٹ ہے گاشتھ کرن اُز رت رکنہ ، انہ گؤٹ ہے گاشتھ کرن اُز میں رکنہ ، انہ گؤٹ ہے گاشتھ کرن اُز اُو ہے شہل رؤشتھ چھ رُبھی و تھ بہتھ اُز اُو ہے شہل رؤشتھ چھ رُبھی و تھ بہتھ اُز

# نَهُ كَتُونُدُكُ مِيْنُرُ

تکی نے اگر اُز پُنِی کھ ثرتے باولی أزيُّك دوه ببتھ تيلبه يگاه رادِ راوكھ سے از چھ پراران کھ تام اِثاری اگر زيھ گي بھ أمس كس بر باوكھ چے ما سرک سے روش نے زائمہ ڈاپھ تر اون ن پر ارن چو مجس نے زائہہ شام گرھنس أمِس كَاشْ باؤن چھ بُس لانبه كھۆتمُت أمِس كُس چھ رہم أمِس كُس چھ ويني نُس چھِ تُر کھ پُنن برونہد، پوان کاروانس وتن مِنْد كُمُّر كُ يِها كسان أته چكارس پگن گس ، ژھو کن گس ، أمس مٹے کھۆ تا ہ زانہہ وندُک یار بڑے ون ہوان جھا بہاری شُبيْ زندگي مَنْز تَعَكَّن يؤت تقارُن يُزْيا يان پنير نو أتهو رادِ راؤن

Jamp.

برُ نُزِينِ مُنْزِ چِهُ رِنْگ يته ڈلان كايناتس الله أكم أكم ثيوه شؤله ناؤن وُنْيُ ينه كُرهى بلى بننه بكه دولابن اگر کن بر تھاوکھ نوی نغمہ بوزکھ تزرتے مزرینلہ تگی رتھ ژنے کھارُن دِلا تنله چھ کياه غم دوئ شاد روز کھ شهؤ يتر أز تام ومير آكم ميكن مر کر ہیرہ تھ سام لیتھ پلے گؤرم کیاہ زمانس دوئ أسى چندى بتھى خبر كرى سؤرتھ کر، پر دھھ کر دئے یانس زؤ رُم کیاہ الاندين إصبني تھف يه طالع ؤري حيما نے مونم وومیدے چے سے زیدگی پنز آ ھے کھ رتھ کھارنی، پُڑی اکھ کرامتھ كُفِن مَزْد مُدِركَتِه، چِيخ كُف زِنْدِك بِمْز أجهن تھؤ ب رمو وَن زهو كيا تيليه به طؤ فان گوپھن مَنْز کھُنٹھ جھا روزن دِلاور

چے فرہاد بالس تؤے سینے پڑاٹن زمانس دِوان پننهِ جمعتگ چھ بادَر وُنگل لال کھارت وسان ژھانٹیہ سُدرس بنص پیٹھ بہتھ لؤب أز تام کُم کیاہ گندان میم چھ یانس رٹان وگ زمانس چھ يم كھؤ ۋىنىل تىم ۋىن بلى نظارا بے موکھ زِنْدِگ وُچِھ، رِجِب ژاپِ ناوَن تَكُ زَلِدُ زُونِي بِي مِنْ كُمْ كَانْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ صح، شام، دوه، راتھ فقط أكھ كلينڈر زُوُن گوه کرنی زِندگی بِنز مدر کھ

\*

و پھم حاتم گرا چائس برس تل منگن شؤبن فقط چائس برس تل ژهری اتھِ در او ابتهِ اُزتام کس اکھ بخیلی شہابییا چائیس برس تل بخیلی شہابییا چائیس برس تل

## ا كلك پېره

اذيرُ غاُب كُومُت كَبِر رؤدِ كامن جنگل نار يُزك كو تنبنگل أية جه زوتن ژوا ياري يوچه مُتي، لبن از چه لگومتي چھ ڈرکر یاوہ و کھی مج ، کرن کولیہ چھے بھیاں بھیاں چھ کوہ تارِ گامِ تھ شینس چھ کریش ن کنے کنے کھے ووٹی نے رایل کے اُز یہ چونچر، زم نور فڑکیادک گومت بَنَفْتُش چھ تاون اَز لس پيؤمُت زن ية مند كور أز كت ائن مند رنخ كو ٹویل سر پھوے زمن وویل ہاکھ گالتھ ريش پو يه پيتر ن ية والو و چه شايو ؤتاول شوّن چھ از كار چَهُمْمِرْ ي لَوْ تَازُكُمَا أَكُمُ مِتَوْمُت چُويُومُت يت وز ملم چيخ ولئ كران لالم زارن شرْ ديمِر يه مول فظ وُلُم چھ چھيش سونزل كازيين أمِس ما چھ كامبل

# الشين المالي المالي

پڑھ فررس نظر رؤزتھ ونتہ زے کھ بار نے كياه وُ چَفْتِه بينه كياه ژخ يؤ زُته ونتهِ تم كتم تاريخ يرُون افساناه وُليلا ونته برُے دِلدارِ مِي بوز ناؤن کھے ژئے پوز پوز جان تے ناکار مے سیلیہ بتہ اُساہ محسبتکو نے نفریکر ساملنے سیم عیلہ بتہ اُساہ زندگ ہند سازک سامانے کیم " كوم واراه كال يته تفزرس پينه رؤزته و چهان زؤن، تاركه آفناباه ؤچھ نے لوسان بینیہ کھسان وُجِهِ مِن يَتُهِ سمارتٍ مُنْزِأً ذُكِ أَمان تِے أَ ذُكِر بِوان زِنْدِ گَى طوفانيہ نے مَنْز وُجِھ مے پھٹٹے پھٹٹے ہینہ کھسان ظلمہ جرک عالماہ، پرتھ طرفیہ اُس بس بے بی بے کی، حرت بتہ وشتھ ڈیر دِتھ اُس مُفلِسی بُریاہ لاطارنے ہٹر اس کر دانس ہوان بی خودایس زندگ زشہ آس موکیارے منگان

تھامبہ گومُت اوس زن سے زِنْدِگ مُنْد کاروان عالماه أكه تريشه پيومت كربلا اوس، الامان آدما نم زم زیھ اول فار وش نشہ بے خر اً كه أكس نشه دؤري مجتم كانهه بنه كأنسي حاركر دِل دو رُم ينلبر ينلبر وچھم آدم بنومت بے زبان نار زهش در ايم مع كلي بله كي ينلبه و پهم ب عبس جوان نِنْدِ كَى لُولا بُحرانِ أَسِ بَمْ سَةِ أَسِ كَيْنْهِهِ سرفروش كَيْنْهِم وُ چَهِم بوزن يَحَ افسانم تَهَا وِتُه موث كُوث ينلبه و چھم وويدُن ميؤيُن گئيه اندر كم كاسم كاش يوْ تُه كَفُرُهِ مِ وَأَنْجُ مِنْهِ زُومُ سَيِد كُمْنِهِ زُلَ مِاشَ مِاشَ شارچشس تؤت تام يؤت تام روزِ عالم شادمان دِل پھولن إنسانيہ نے مے نتر روز يانس دِل پھولان" زِنْدِگ بنیت آے ہرکش تاز یاؤن پؤشی ساك تس مس لوله مج ينته بأكراؤن يؤثرين

ہے چھ پدنہ زا ژائد ایکے کل مَنْرگام کھاگامہ کس جنگس مَنْر کھم بھوا نی استھابن سے بابا تیام الدین نس زیارتس میز راؤ ڈکلومیٹر بالہ تھونگس پٹھ یتھ عام آگھ ژندنگل چھ ونان ہے تھم پُرے اُزیز ونہہ پانو جز ہدؤ رے مُنْرگام ہایی سکولہ کس اِ حاطس مُنْر۔ آٹھ تجلبہ مُنْراُ کر جناب علی محمدلون ، موتی تعلیم کو سے ماتی صاب بیٹر بک۔

### رق و فرد

يه چھ چون خيالا مؤت ياؤن نتم پوش مُز بس مُشكا ميَّؤ ستھ جانی انبہ گئیہ گاشم مندین زَن ماگس مَنْز تؤت تاپ دوما یہ چھ لولے چون یُس پیرس مُزْد ن چھ دمہ دمہ جاون وصلک موے ے چھ وز وز روزن جائی کل یہ چھ میانے حیاتک سرمایاہ نے عابد نے کانہہ زاھد چھس بكى يرا أنْخ دوئے چھم يرمم راوَن چھنم مژرک پتہ گنبہ روزن حد ينِلبِ مأثرِ أته من بلب ناون يه چھ كھسم ؤن ياؤن بار في يزيمه یہ چھ مھنٹر شوقن رنبہ ناون

मार्थिया मार्थिया

یہ چھ کے بڑے سارے حانی ست برية تؤت تام يؤت تام عاً في شے ينه چھ سوئت كھاہ مؤت امارا مے چھ کجرد پھلیاہ ارمانن يه چھ رنبہ ون اسبہ ون بميوشا مَنْزِ سُدرس پھۆلمُت زن کُن زوْ ن روے ہاؤن ووشکن کیا ہتامتھ يه چه کسنس عشقس رژملم وَن وُجِي، دِلجِو چَيْثُمُو يَثْبِرِ زَل ولى يغفرس دؤرے پرز ناون یہ چھ پُدرس پُشرون یان پُکُن يه چھ سُقر اطس بينيه وينهه كھياؤن به چھ زُنیے گاشن مُزْ سُدرِ نؤن يه چھ تيم بن مُزْ دِل ؤپھ لاوَن رُ كِي يَعْمِ لَا يُعْمِ ما شمعس كَمّ يه چھ سنگدل تھئس رنزناون

\$ 69 Lust's يت زائد پُدي ہے نظر کچم شہل ہے نیو نے گم مہتھ رُمتِم گُوْمُت ہے سوچی اَز رين چھ شب ورن چھ دوه ين گني صح ين شام كانهه سرد ہے دِل، ہے شے، طمع ي واويلا ژوالور مُنى نے كائمہ أنكبہ وَن سمن بكن چيم ناړ ريه گنی نیر از چھ کائبہ سمن پُيْزُمُت چھ پوشمِ وَان ينمرزل رون

高 沙江 强 水

مِذُر پھ کھیم نثن کھیتھ أچھن اندر نے یارک زان مر يہ رو چھ وُنثِہ کھئن ولس چے سے ز از یگاہ زمانيم بنيه أسُن گُنْدُن مُدرِ ليہ بُ پوشہ نؤل ية ككلم، ودر، جل كون تم یزی گؤن يتم زندگ بيه ووسئس رُلْم و يعاله دِل چهولم

\* 9

دِلُک چھے حال مولؤم کیاہ ہے باقے ہے ہے کھ پہٹھ تیلہ ہے مُر رِتھ سپنے ہاقے کے کرم چھم چون اگر کھ اکھ نے بوزکھ سے متے چھکراوتم زائبہ درز واقے

الم طليمات المراد عيدس المات عرب في المان والا المناب عرب سي

تَنْ شَيْ هُ بِينِ بُهُ شَبَم بِيهُ گُل بَل الْهِ وَ كَرْمُ لَا يَهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ اللهِ ال

\*

چھ کتے تھم او برکیس، زؤینہ، برا اُن کھ کتے تھم او برکیس، زؤینہ، برا اُن کران گھ وار یاہ وا نما بین وا اُن یدے حال چھم گؤمت پنے نس وذیؤ دس مرکبے لیوو دوہ رؤٹنس تھے را اُن

Shay

July:

# ہوش ہا ہوش

(11)

كمبر شيه گؤمنت چھكھ مد ہوش ور ون كفلييا وركم يوش رأيل يأوته يؤزته كزايه مكزاه تهأوته چهكھ بردوش زؤنيم پچھس مَنْز زؤني راُ در کھے کے سازی نے خاموش اذبرُن وذلمت سركيس نال اؤند پوکھ سورے از بے ہوش دِل أَز كُأُمِّ زن بِلم بل تھو گس جانبن نادن گوش لُكب ارساتها ننب وورُب ينت كليم باربن رؤدا اوش قدمن قدمن عل أز زِيْشُ سميِّک آلو ہوش ما ہوش ساگ کس پھٹر او کھ ہاٹھ یدن ناوکھ کر وقتگ روش dory

سميزال

(12)

بے ووفا یو مارک مؤثد كأنب يتر ما بأج وته زهل ميكس أكم كرته راتھ دوہ رؤزتھ کؤی يؤر يأتحسن با خر مؤت چھ گائل، بأزوگر حرض گواه منینرس شریکھ مور ے کون کراؤن یفنے كن بني كل أَدٍ كَتِهِ سُو كُرُاو مؤت يتم تؤت بينم بے بياز دِل آسهِ مبس نيلهِ کياه ميوو يؤنية دي كانهه كقاه روز من ما ژهایه گرخ

روز بن ما آمیر تاو زؤن تارکھ آفاب १६० म राखि भ्रांचि भ्रांख راتھ، اُزتے بینے یگاہ زِنْدِگ ہِنْد ک میلہ پُرُخ تُس چھ سورے نظر تل كنْبُه به ماش زشه كھيٹھ راتھ دوہ چھس ہۆل گنڈتھ ذر ذر أى مند غلام يرتم اكهاه أك سُدريته فكله رؤس أى سُد وجؤر أكراون دوكه يتر سوكه دأ در بيته درمان بيته بتھ أمس كتياه چندى أ چھ سارى يائھى كىج سميہ زالس مَزْد اسپر

ر المائل المائل

ينبر روو يارَن باوِژبَل تنبح امارَن گيه ريت كفل پھنیہ انبارس تونگل پیو كُو رُّهن آبس زهراه رَل كس كس يؤزكه داد بداد قدم قدم پیٹھ سانگل ينتِ نے ياس پني نے ئے مُزْر كُثِيهِ كارس ركوه المفكل كۆت تام روز كە چىلىش ۇڭھ كۆت تام پژارَ كە ڈیڈبن تل بتھی پڑین درائتی نُج کِتیاہ زيد مُدريراه بليه كرتل كِ مَا يَرْ بَيْ يَكِي عَلَى عَالَى يا گؤ أته شرنته گوو ژهل

Reser

) प्रवास

أتهم كر بنيارس چھ نے مندچھن ينية چھنيه كأنسى دِل نبرمل كتھ استانس بينه دکھ زيو مُرْراو پرائے دَشہ جل جل رُدِ بُرِن كُمْ لَا جَمْ كُرْ عُد كيتاه گُزْركه شؤلن دل موچھ مُزْ روزَن جھا زاہ وکھ كيّاه كيّاه تفاوَكه وُنه نم تل كُورُن كُونَهُن كُمْ بِينْ مُحْكُم عِلَم نِكُم شرْ انس مانس بل ہبنے آکھ زلری زالس مُنْز أتھ ما آؤے نیرن ول آؤر تھۆو بکھ خابن مُنْز اورچ يورچ وفر نے سل سكيم نا ملى أز درجاتها تر او کھ دِنی و دنی یانس عل ینے ووز سورے لکے داوس

سميس ميو جها كانهه داميل س کے پرونہ نادِ مَثْر پردِد کا كس وون كاى يزه كانكل ناری زِ دِکھ نیری کیاہ أمه متح ما كُرُ هِ رُصبةٍ جل جل كوبأرك كهارن چهكھ وويزن سير كتم أفي تها زانهه مامل نے کنے اُندتے نے کنے شائد كتم چشے وين سيله كتھنے وَل ویربن کر وتھی از تام ٹنگ سيكلين گوڻا ورد يت جل رونس كأير هي كامن أب نے كۆرسے ژيے موثل كاشش يتى چھكھ كأمر ضد ثُخ أز درائت راية موغل تقدير كته بلح مند چيووته

أزلے اوسکھ ماثاپکل م چھے نہتس وچھ موڈگ موكر لولس وركب ووّل ون سأ أمه متر بله كس أكه نوّخن ليكفكھ "بل ساجل" پھولہ ہن آبس آپکر گل كر كيا لوگتھ پرائن ڈل برگاه بوزکه میأنی کتف سرزس مت ويت نهؤن كل ینلبہ زن تر او کھ دیے دؤ گنیار بينيه پھوليہ باغس ہي مول

مے رؤد اُز تام دہ ہے کشکول خاُلی سے ہے ہو کہ ناک کا سواُلی سے چھکھ، چھس ہے دکھ زد اکھ سواُلی ہے چھا کھ تھ تھر روز کھ مے کن اُز ول کیا گو چھم نے فقر کی جامہ ناُلی ول

#### 1005

(14)

پنے پنے تنے ابساًہم کھ منے سُدری سُخ راُوم کھ ريته كھلبہ واُلنجہ كتبہ ژُج دگ ووين مَزْ تَحُ ترأوم كَمَدُ وَذ وَذ يارن أيه أَخ وَتُ المحر الله المراوم كف سوشة كَفَهليوْ و بردُن واو توية ما زانهه منسأوم كتم تُحُول ما ووْتُمْ كُنِه كُے يَے كَمْ كُمْ مَزْ ثُرُ رأوم كُمْ كركياه ريه ب موسس كاثهه مِنْدُ رِينْدُ لَكُ نَرْ نَاوِم كَتْمَ مَيْزُ رِنْهِ وبته كق پنزربن ژهار اذْ نْجِن بِينْ كُنْزِراً وِم كَنْهُ ساگ و دنس رؤ دادار أجِهوب أجهوب بأوم كتف

سرايا

B

مس أز جاوان نؤر مشعل حبس وبسر اوان نؤرٍ مشعل نوزُک گائج أنه بدَّل من مُرْ راوان تؤر مشعل أُويُل زأويُل أكه أكه انك رنگ بدلاوان نؤرِ مشعل نظرن نظرن سونتگ مد دِل چھٰلِراوان تؤرِ مشعل شؤبه دار گلبه بوٹ کا نکل مس وته مُشكاوان تؤر مشعل سماب جؤے چھبس شؤبن سم وُرُه مُم ناوان تؤر مشعل نس بس خنجر ڈ کبیہ تُس زؤن يرتؤ تزاوان تؤر مشعل

م زدار گفتار جأدي بأنكل دأ دكر بكراوان تؤر مشعل "رازِ مينزِ شؤبن أنز به كردن" دؤر ألراوان نؤرٍ مشعل اُسە ۇ ن مو كەزن كھسە و فى زۇن دِل شهلادان نؤرٍ مشعل يم كُبِ وُ يُحْتِي يَكُوْلُ صُحِدٍ وم كُفُرُ كُفُرُ تَهَاوان نؤرِ مشعل منہ ئدرس تُس گنہ چھامل تنْبِ مُرْراوان نؤرٍ مشعل وچھس قلفا کچھیے مزر صبس ميچه ناوان نؤرِ مشعل ياردى پكنس كينهم ما ركج لؤتى پرى تر اوان تؤرِ مشعل كول طبيعت طينت باك خوے مولیہ ناوان تؤرِ مشعل موضم فطرتھ بن دیہ گھ

پُڑھ رژھر اوان تؤرِ مشعل كأمِل سِرته بينه مِيه دٍ ہے ڈلیہ راوان تؤرِ مُشعل يوشه تقرا بس يوشي يوش ويتبر مُشكاوان نؤرٍ مشعل كَفَسِم ون ياؤن نارس ريب من مُدِ راوان تؤرِ مشعل سوزچ سازچ راث مِلم ون پئے بوز ناوان نؤر مشعل ا کھی تن یا متہ کھیوئن رو كيه كاشرادان نؤر مشعل ألفه قدى ما يلكل خم غم منشحر اوان نؤر مشعل تس یاک ذاتی کن بردم كليه نؤمراوان نؤر مشعل شؤین تأریف بس ترکیے منو چھ بناوان قؤر مشعل

الله الله

ول دود بلبه كر دون چھولم كر روتُل ژلبہ کر وکھ بینیہ سلبہ کر رُح چھم تھاران پیہ ہے تیہ وینے ہس داغ لليه نوؤم ويبهه وبيتم روؤم زبتے پیتے روؤم کلیے ما چھوؤم وُنْهِ پھُس پژاران پیہ ہے تیہ وہنہ ہس وہ تھ واو یامتھ ہے ہے شہمتھ توبا قيامت چھند ريوس تامتھ چھس خون ہاران پیہ ہے تیہ وہے ہس ير گوس وبسر يوس اسانيه وسى پيؤس ژھو کیوس متیوس رؤ دُم نے ہمسوس كانبه چھم نير كاران ييه ہے بتہ وَنيہ مُس كُوْ كُو كُور وْعَلْ كُو كُو دِيْتُ عَل كَتِّهِ لِلَّهِ دِل بِينِهِ رِيهِ وَكُم جَل چھس پوش زاران پیہ ہے ہے وہنے ہس گھے کار مُتی آپ اِنسان نایاب عذاب عذاب ظلم ہے ہے طناب کس کس چھ ماران پیہ ہے ہے وہنے ہس

\*

روئے یکھ گزیشمہ پننجہ وہراتھ روزیا و پھس مَزْد لول ہبتھ بخراتھ روزیا کمن بہتر عاش عشرتھ شادمانی مے نقدیرس یہے پھنینی راتھ روزیا

#### التجا التجا

بيني پوشم اثر دكهنا ئے مُشکبہ ادفر دِکھنا "يُس ور دِئْتُه لَكَّ " تھے نے بتہ ور رکھنا چھم ناگبہ رادس وُ زنیاہ ز ال نے ماگر دکھنا موختاه بنبه أشى قطرن رُق كانهم في جوير دكهنا منگہ ے بتہ یخ منگہ ہے .. ينت تت ع آدر ركها بے لؤث، درول، گائل ائے نے رہم وکھنا منېرىم ، پېپوش پھولىيە ئىن باوژ نے اثر رکھنا يرواز كر بساكة ؤڈ وِنْ اُس پر دِکھنا

Tamp.

## 18 الميركياه

ۇىل زاند پدى پدى ين كن ش بن كاشم إن شُهُل سُهُل، ہوا زہر كنُدُ بن يبيع ووَهُن يبُن گُرد را متح یه زندگ شربن بيت روولكبين پرُن "عجب مُلك يتي نوش لب " ئے کس ین وندس چھ از زِنْدُن ويَجْمِرُ بيه زِنْدگی ژويارك راو سم ية وتھ ن عن صح نه شام کانهہ عِيْدِر بِهِ غِير کِي رومي چۇكىنھ يە دِل يەس كىنھ وَهُن يَنْهُ عَلَيْهُ مَا أَسُن

أ چين گؤمت ولم ه او ش نے ماے گنے نے ماز دکھ ن كانهم دُعا نه فأر ياځم بہار شولیہ وُن سمّے بوليه وفي كۆستۇرى جل رنبه وني تم آبثار گنْدِوُن لوكم جار منون بینے ہے رہیہ ہے دار کل بينبه بته چھوليہ بن يوشيه ون بينبه يته تتق كونگه وار مُنْز تھاو ہو، روچھ روچھی عول بيني نتر يمي ہو ووسنس دوه بتر راتھ بینے کاینات آسہ ہے بس اُسہ کچنی أكر يتر وينه بمو أكر چھ كم

# 19 ياداش

يه وُفيا مُون خيالن مُثد يه عالم چون سوالن مُند چشس کنبه پھلی بھران ہمس رُّ چھکھ مؤت يوشبه مالن مُنْد نے ڈٹی ٹیرک سکیہ صحراؤہ يْ عاشق بريد دالن مُند به چشس مُرژن وُچھن، راوَن ير چھکھ بند خطبہ خالن مُثد نے آمنت باکہ چھم روثل ثے ارمان زُلفہ زالن مُثد مے کت کھم پرارنس فرصھ رُ مأبر قالب قالن مُنْد به ما چشس عاً في يأشين أز أسرا زدٍ عالى مُثد يه ساگر أبه چونظرن ال أمِس جِهاغم لمالن مُثد

#### B. 3 20

كَشْهِلُوْهِ كَتِي يَبْعُهُ وَرَزُنِ واو جروني دُل بينه يروني ناو ہُندرُن پھرتھ نیربس کیاہ يُس آسه أغدري تؤفدرُن تاو كَتَمُ كَتِم يارو تُل يُرسان يكه ثرية يانس أئناه تراو كس ينته فرصته كس ينته ظون كس كو دم پهر شر وكس ژاو گفیہ کھ چھا سا دل راؤن بے سوکھ ہم موکھ کی ما در او ىنى نىچ لوگن بُقىم بُقىم رؤد عبيم نون يان چھے لھڑتھے تھاو رُهُ کُھُ، کؤر کر أسم يا راو

بلى كتف كهارو بركيس باثؤ واو ينته بُمرل نب خركهاو جني ارس منگل كو بته روس يارن طمناه وزاو بانس أعْدى پكھى زلبە ۇن رتھ ژهله ژهله گنه باشم ول سنبهلاو چھوکہ لد وہراتھ بیتھ آہن شبنَّ شہلتھ ووز مے کراو ينه گلالن ريتم رو نگ پان السير چھۆت يونير اتھ ما آو و جه يانوالن شيخ شين है हैं है हैं हैं हैं है تاپر کی تھکے پنڈ ، کو م شینی كر ووفر يانس واوجيه واو اكة بختس بورتأبين کیاه کر ذاتھ تے کیا کر ناو

### رنگ چوساً ري لا جواب

2/

رنگن پېټر رؤ دا کانهه جسا ب كُرى دوئ يانس من وهل ہاُوکر مُس پیپوشیر ڈل جُ ہوں کُر آیہ رُھوہ لو کار کی راتھ ووہ مج کس مأبل سيد كس اكما قابل سيد ميون ياؤن شوقير هؤت مار مؤت پھم نار تؤت کس نبه ينيتر ديوانيه دِل شيشهِ كاكذ خام مِل كنه چھ بس يوشكى قدم كنه چيخ ساريخ چيشمهنم ژھایہ گ<sup>ی</sup> بدلے ویوہا

بس مُلا قاتِك ثِيوبا مأرى مُزْرى سِنْز أكم كھا كُ مُرْجِع أوح حقا بس فقط لولگ بيه سر يبه أته امارس كرينه تيب رنگ چھ لولس بے شار كنه چۇشىنى كنب چۇ نار

یہ بوشن رنگ، مُشک، آبس رَوا نی چھے ہر کیس، زؤنہ، بُڑا ژان ماُلی دِينَ بالن تفرر سُدرن سُنبر يُتھ رِیُن سورے مے دِرْنم زِیدِگانی

فرحھ اگر آس ہے توشکھ اگر منبه ناو كانهه، وأجب چهُ روشكه تَتُن، رُن پھ آمُت زِنْدِگ مَزْر زمانس كياه ونكه كس كس بر يوشكه

الثنيني پائيو

22

برد واوَن بيه گلبن دِنهِ نا گرتھ تُس أجيمن بلكل بيه ما رؤز يأرى زان آو چھکر نبر اور بور بس ناسم تراس تا يھ گومُت رأح وذلمُت يرنال دند عمر شي شي ست بينيه كونْمُر كرزُن كاًر پھٹ وَن بارِ ژوّل كوستۇر كۆت باغني واؤل چھ پھۆرمت يوشبه متى الدر بول بافي چھنے کتھے، وبھنس مین کامن ممر شبينم پي پي دؤر کھ تام جايه وڻھ سُم ن پھر ان شبيني پاتبؤ شبيني پاتبؤ ماميه پيتو سون أز

公

دؤر گبر رو چها کران ر ر دوان اوس کر کھنیلس رِر دو دمنت، چشس رکارس ناکر بس اکھ پا ژهم دمل اتھ کھنیلس مَنْز چھم بچاہ اکھ ژؤر شوّنگمنت بیر تل مأج دِوان پھس وُلْ تَمْ ذَن فَلُواه مُمِوْ مَمْ وَان شَهِنكَيْاه مَمْ الْمِهِ مَاجِهِ مِنْ مَنِهِ بِهِ لَلْمِ وَان شَهِنكَيْاه مِرْ تَهُمْ تُمْ وَرُقُ مَلْمِ وَان شَهِنكَيْاه مِرْ تَهُمْ تُمْ وَرُقُ مَنْ مِرَا بِهِمْ سَمَّة وَوُلَ نَامِ كَلَّ بِهُمْ قَالُمُ وَشَيْر يَيْلِمِ هُورَن الْمَن، بَهِمْ تَهَاه لَكِن بَهُمْ قَالُ وَن يَهُمُ لَا مِن بَهُمْ قَالُ مَن مَرَا كُولُ فَي مَرْ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن الله مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ

جل وَسو پہتے آنگینس مَنْز شینیہ ہے گیندُ نا کرو شيني يي بينيه گؤن بينيه أكر مبكو زونا كرين ما کی وفرنے نس دؤر، تم ییلیہ یؤز تمیشز کھ یے منانه كاشا! كناز چُهكھ أزيؤت محويترني ثرے كؤمُت وُ جِهِ پِهُ نا ہوتھ سانبہ روسہ تل شپینہ کی لی شپینہ مؤت شہین کا<sup>ن</sup>چھان بینبه گوان کمیہ شوقیہ م<sup>ینی</sup>ین شبینیہ ہۆ رک بينم متيا! شين أزياه برا ثر بينم شهنيكه و چهس ژِنتِهِ وُ چھکھ اُسلنبِ وَسبِهِ ينلِبِهِ دوُنمُت پھمبِ خوش گردهکھ أ كَ تَهُو و لِلهِ بِأُركِى بِهِم كَهُ وَرِدُجِهِ مِنْ يِأْ تُواْ زُكُو وَهِمْ مُنْ پینبر پشمہ ینلبرشین والو پوینپر گھسن تنگد کر شپینپر گھر^ نگ يون وُسِتُه پَهِم کچ رستين وَتَه کُڏُو اَمهِ شيينيهُ مُزْرِ ک آبہ آگر شین نیامتھ بینے یہ برکتھ اُتھ نے شکھ صاف نیتھ شین اکھ نو درتھ سے قو درتھ شؤبہ و فی

المجمل المجمل المجمل المراق ا

## ور کونرناگ

رہ ہے پُئن اُ نس اندر ابتہ نب و حیمان جاً دى بإنكل زؤينه گامِ وْ ناكرزن أنتحررة سئة بوش بهكاوع وجابجا مَنْزِ وَحِهْسَ أَتِهِ بِالبِهِ تِيثَالُس چِهُ بِهِوْلَمُت سُنْد جِهِ دُل پُرك يه ونه ون أ كاسرؤوا، ريمه رج وْ وْ وِوان وُ جِيرُواوزَن كُس مَام اته بُرْ أَ رُبينه شوق زن گرشه می، ژؤچههکه، آبه بنتی کنه جلیه وه که اذِ نَكْجِيمَةٌ زن ہادِ ہكھ" وُجِيرسا چِيمُ كُورُو بِيان" أجه پُتزلس سورنه ستھ عالماهمستي ژويور زن پنه زاُنْپُت گنه بنه کانهه بس کھ پنه کُرتھ نپلیہ پلیہ ہے پبٹھ پہتھ ماً رکومؤند امار ہبتھ حرفه بُم نوْمُه وَمِنْهِ مُلْسِ تَام مِبْحُر ان شوقيه عَمَّرٌ رَيْنُن بية إِرْ ن ورقبه بهرُرُ

ذَن ية وجدى مُزْر چىسوزىي شش جهاتھ أ كه شدر، أكره، يادِ وُتِرْ مِيْكَ نظرتل ريبه يهاوي عاز كربالنة زؤل شرژلىنىدوانىد يىلىرتن ناوزۇن ينلبه وُ چھکھ گلبه مُنْز گاشُت ،متھ گڑھی بۆ ٹھ تھى واڭنج ،ۇچھكھ تزيتە شانت جايالۇبە وٍ نى ہارے مُنْز ، وَ چھِ وَلس مُنْز شینیہِ مانیا ہ شؤبہ وِ نِی شوقبهٔ تُرس نیم مهٔ ته شوقل بیر سازُت یک قلم ظون بنه ماروزی ژئے سمیک ساُنگیس کوس رز کر کھ پھاً نیسلی امار، پھر کو تر او کو، پیرا کھ ووشلا ہ کڈ کھ المسل راز بعرم كوهكوتو درتوؤ بهكور ديد مان سوزِ سازىمُس گۈھكھ، دِلس بتإ دېدن مثل گۈھى يوشه وُ ن أ كر صبل لبكه أندري زِسُيد كه وَرْسُر ي 2mp سوچە ئىدرى بىر ئىلى بىلى ۋە ھىلىتە پىر زىل آ قاب ياد و ترس پوش بھو لئے يم نير سُرد ن بر زِنْم

### ياركذان

لولبه مُتَّى ينلبه يوشبه يادَن أيُظمَّى دِته وه شِلًا وكرخاب نارٍ وُزِ مَلْهِ تام كۆر ۇچھناە يېر تروۇن زيۇنھ ووش دؤ رِتُم پیڑھ اَ کھ گُلاہ کر بیثان وومیز ن پھر کر دِوان أز چھ وبگلان شين، شايد ساليه پيه بينيه نؤبهار زيوته وؤربر آزمايش مؤته كوتاه إنظار أز يگاه، سُلم زير كر بينم پيه ميون ولبر بالم يار زؤنه گاشتھ آسانس تارکو دامانم بور يان داوس دِيْت يَهُو رو كھۆت تەگيە زۆل دۇر گۇ گئیے چھ گئیہ اُپڑ توے کل عالمس تؤرک تلاش ور ازل، ورے أبد ورے چھ أور لازوال نؤر نے دیگت بنتے زنم لفظن کتابن فلسفن وَرِنْ تَمُو آدمُس قَالِيم أَجْسَ مُزْ يُأْرِك زان يُ رك زان كي ما ميردار لول موصير بأكرن يُ رك زان كيه دِ ع تر أوته بس راته ميته بسن

#### Jel 25

ارزتها انمول لول زمیرگ ہنز ہے ہے پڑے لوليه يتنبن برقرار لول اکھ پۆز دھرم وہی لول رہبر پیشوا لول ازلے بے زوال لول ينلبه دارس كسان جام شهارتھ ينيليه چوان يامته وجهان لولیہ ہے سرخم کران نِيوَتُهُ سفرا أنتج رؤس تفكم كأن أيه ماته كفينخ أرى زوے بى أرى زوے زندگ مُند ایتبار

\*

تُلان ينتِ جيرٍ إنسانس چھ ياداش بُرْتھ مشر بير گرهُن چھنے كانهد بت باداش بير چھ اكھ نعمتهاہ تلكي ژخ بوزُن مير كروَن وَن كھن من ، بن ثِر آكاش مير كروَن وَن ، كھن من ، بن ثِر آكاش



#### 69 / 26

زُهي رُهم عنه الله كارسروما أندكي كيهم وز ون نار سروما پھولئس وِرْ كھا مُهلتھ يوش نبتم نؤن يُتھ گلزار سروما زؤنه افتابس مام چيخ الجرد لهِ پژهِ سۆم لاچار سروما شِہاد گلین گیہ و تھر سے کامنز د که زد پیش شیجار سروما بكبل كته بكى روش يوش چمنس يتھ دہجار سروما دوہ دِشہ صُحاً ہے مریج شیھ بہتھ واتن يم اخيار سروما كم موركس كتيراته جهايُرسان ظالم يته سمسار مروما مهنس إنبانے إنبائس

لتبر مونجه گوو اینبار بروما و برأ أ رأم مر جاے أجين منز إز تام يم آثار مروما رو كفهلنومت نب وولنومت تارکه میتی لی دار سروما أندرم سازندر مند چھیومت بگر نیُن تھپہ دستار سروما تقصيرس ببيه أزكس نأدم عأيد پيرم يار سروما چیشمن مُنْز آب رؤدا یارَن يُوه يره كيه سكار سروما زُو زُٹ ہیتھ اُزگر کر چھیرُ ن لاركح للمحتى دار سروما أسنس كندنس لجمود كرتل ودو فر درو ديوار سروما وَذِوْرُ سَاكُو مَنبُكُه تَعْكَمِراوَن کس وینه یم آثار سروما

### 9500 27

موخته پنگلی بنؤ ن بنؤ ن مجرّ تمه موخته بارچ کھ کرو ينيته بنهٔ گُل، سؤنئل بيته وتم كمبه نظارچ كته كرو نارِ تنْنْكُل أجِه، دِلن مَنْز دِے بية نفرت جابجا عقلبہ گومُت کھش پُزی کمبہ گامیہ جارچ کتھ کرو ينيته چھ کريشان تريشه قطرن زندِ موردن کياه دِمو ينتبه بنهٔ چيشمن آب سته کمبه آبشارچ کھ کرو ينت نه بدل مؤسم نے سوشھ و جھ، نے ہرد كال ينت دزَن پور پور چونظرن کمه ځمارچ کھ کرو رؤ د کر اُز تام و کھ اکبہ ڈنجہ کس یاری کرن ووليہ وُچھؤ کر پينہ ہے يايس لوليہ نارچ کھ کرو ولبه میخ هو نو آیه أكر كشن بشن رگندُن أسُن شاد يئيهِ متر سُيد ول أسى تمبه اماري كله كرو دينه درمكر يوش پھلومتر جابجا وچھ شؤبہ دار أى يتر لوكس كود برو بينير بأك حارج كته كرو

Sagow

أسبه بُزرگن نِشبه چھ پؤرمُت سر بُلندی مُندسبق رادِ راوَو ما سو ارزتھ تمبہ ویقارچ کھ کرو اُسِهِ چھُ مُزْل بد کِدِتھ پد پد چھے پکنس سام بینی أى چھ سارى گى بتە كىمە گاچى، شہارچ كتھ كرو بنندى، مُسلمان، سِكھ يته عيساً ع كَرْ نْد كُرِ في فرسؤد كھ أسى چھے بس إنسان سأرى ربته وبژارچ كھ كرو أسم وثو وكرتام ينتر، عالم چھ سور ع أكه عيال مونتھا! یڑے ونتے وولی از کمہ خمارج کھ کرو ماریکی سنز بم بت میزایل بناوتھ کیاه کرکھ ووليه زِنْدِ كَيْ مِنْدِ شؤبه وِنهِ أكبهِ لالهِ زارِج كته كرو

\* (12)

بي سو كه رُح، بليه بل وأليْ زمانس وُلِتِهِ زن كُل جهانس نال شهمار کتھن رؤ دگر ثد کرن وائنس، ونس کثاہ غمن میاعین کو رُن ما زانهه بته شمار

#### 12/21 78

چے نیہ مُروتھ أز كىن يارَن مُزْر گل روین بینم ماه یارن مَثْر پُژه کتبر رؤز قسمن بینبر وادَن تو روزا ينت يقرارن مزز جاے بدلاو سونتن ہروس ستح گُل رؤ دیاه گنه گلزارن مَنْز قاشهِ آشن گاشش مُنْز أنهِ كُمْ حاشم گام ف يدارن مَزْد ناولىھولىھو تھۇ كۇئى چېرىن چېھ كم كل أيه بر گرارن مَزْر باليه حيثتأكر ككيه چھنيه نؤمراؤن راز کیا بتام چھکھ وستارن منز چھو کھ باُدِتھ کھارَن یانس تھر ببني آمتر يم امارن مَرْز

دِل كَاشْر زو كَيَابِتَام بدلٍ سؤز دردُک کته رؤد تارن مُزْر چھنے زِندن بلگل کائہہ پُرسان بوش موردن كھۆت اخمارن مَنْز بوگ وارِ کم بین وونی با گراؤن ہوگ تر اُوکھ جاناوارن مُنْز بنہ اکھ دوہ گارہین بینے بولن ية كُنْ ربكه كس لاجارن مُنْز ووتھ تامتھ پڑتھ گنہ کتھ پُرسان ييه يامته حبس نادارن مَنْز ينلم نوزك ية ثالن تايه تور رس روزيا پيته شيجارن منز و جهد آدم أكب دومه بني إنسان لكب مألا يت ثالب مارن مُنْز ئے ساکتر کیا الیز کھمن جانی مانهِ ژهارُن پینهِ اسهِ شارن مَنْز

### وع چھوکم لدیان

كس كس باوَ كه چھوكھ لد بإن كته رنز ناوكه چھوكية لديان كمه شيجارج وننه بي ستط كة شيهلاوكه چھوكيه لد يان كس في درول مرام بيته كته بكراوكه چهوكيه لد يان فُرصُه أزكس بوزَن چون كتبه للبه ناوَكُه چھوكيه لديان كم كام دزالن متر تحوزان كتبه موليه ناوكه چھوكبر لديان أز ك درالي كليه بينهم وهُمُ پيائي ناوڪه چھو کبه لد يان يچى بېچى ما پېوكە ۋىنە يالىن کھ ازماؤ کھ چھوکہ لدیان

زبنے جاے رأوے رأوے زلا، كته لتم ناوكه چھوكم لد يان أته پھنے پھر الس كتے وكه واله كته سنبلاوكه چهوكم لد يان كت آيه آبس أز تام فمفخ بگی چھوکہ ناوکھ چھوکہ لدیان یوھ دارن ہٹر رأوے پکھ کس پشراوکھ چھوکہ لدیان سورے نؤنے اٹھ مؤرتھ كر شيهلاوكه چھوكبر لديان يتر في المرادة كمبه آيه تفادَ كه چھوكبر لديان ووبه رشه گنجه تهم گنج وادس مية مله ناوكه چھوكيد لديان ينلب بيكه موشئ يوشي كس ميله محوراوكه محوكم لديان

دِلَى شفقته بخش تأثير بخشم دِلِس شفقته به وَن تقدير بخشم ندامته، شولم و ون تقدير بخشم چهنه کوس که مال و دولته، جاه وشمعه قناعت پوشم ون جاگير بخشم ها به بخشم

﴿ پُهُ هُ گُرُ انديشَ ﴿ بُهُ هُ هُ كُمُت مَنْ انديشَ روس کن وَ چه پِرْ هِ يَكُمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ راؤل

30

راؤ ل راؤ ل

كتر چشنه راؤن

و وتھ ؤ ن راؤ ن

بيهه وُ ن راوُ ن

گرِ گرِ راؤ ن

گرگرداؤن

يره پوراؤن

يرُهِ بوراؤن

وَتِهِ وَتِهِ رَاوُ لَ

كتم كتم راؤن

پتم پتم رامس تخمن در ايو و پتم پتم رائن و سايه و أيته راؤن سنم پينم أسه زول لغه لغه راؤن بكي په شورس تم بُرزس راؤن لگه ارسانهاه په سونمراؤن لكه ارسانهاه په سونمراؤن

رئے وَن اُزتام مؤدا راؤن سورُے عالم أز ببنے آمُت كۆت تىكىم بومت كۆت كن در امت بُه پدُزلاً وِتُه بن بن شرته ور مؤل آدم وگه أز چھیش أليه بارِ تُجَمِرُ پَيْنِي وهؤدِ ج مِوْ رُمِ بِدِيدُ وار اكم لاشا آدى خۇنچ تركش ئرير طلح منقل بيته أز چيرن أَذِي يُو أَدِي مازا أتَّه مُزْ أنْد كَ لِي الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عُمَّالله مُت م زُرُك عالم و جه كَمْهانومُت ژَهرِ رُک عالم، دِل بَنْدر يُومُت سير وية دُوْلمُت بينم چهندريومت پنه نِس مانس نِشه چشس راؤن مجس راؤن شامس راؤن تنليه وَن كتبر زول كنه گول راؤ ن

# \* 3/

صُحاً ے صُحارے بر کر یک زِرْ پینہ كونير ك تفكرن بينه شينه سكرن نيندر وزناون جاناوارن جَرِيكُ و طوطن، قُمر بن ككم ون گلہ بتہ بولن متر کوسٹورین میٹھ مدر لئے سنہ ون سوزا مرين وروكن أكر سهم بير رؤستُ گلبه ۇن شىناە، پھۆلىم ۇن سونتھاه و گنبہ وَن تے برکریہ نؤن اوس گُو گاشه راوَن نبه دُنْد ک گاشا کن دِتھ بوزُن آئِک شرْ ونی شرْ ونی مال دُادر أكمس مُرْراً وته مؤل درام زن أس سألس كُورُ كُرِي لُا كُمَّة ويتم شوليه ناوَن

يار ته رأيل، دودار تندلاه بالجيه مالم يبثه كلم تحوّد تهاُوته ينلبه كامير مألس مُنْز كامير سو فدرك دُرِي كُرِي كُري آب روْف كرن ييرُن شامه پنتر ينله آسه كركن كييرن گرايه آسه مارن لؤتي ياري تراوَن شہماری زُلفو او ند پو کھ شوکن ژهایه <sup>گتی</sup>ن منز ژهنیه ژهار گینژنا دورين وجن مزز سته رته كهار في بر بأتمح تهاوني قُلفُو رؤيئ لولک آلو کھہہ بیر پنٹی کئی لكب بأته كيزى كيزى تنبكن سنبكن زِيہ بِنْ كُنَّهُ كُنَّهُ بَيُّهُ لِيُّهُ لِيُّهُ لِيُّ نو ریبہ، زنگہ تڑے بادم واربن انتمر کارمان نرتگی نوئنا كن كن أن أن أردن سور مُلُو نَظُرِن لِمُكُلِّي لِمُكُلِّيهِ

حال دل باؤن وَتُه زو وَرُتِهِ لله وا كه برُك برُك من شؤرّ ناؤن ريش وا كه برتر شؤ ژر ريش ميك محمود فی سوے میٹھ مدر کے میر مأدائک میر سه عاشق يرماند، پركاش، كرش بو مجور، آزاد، دل سوز، نأدم عاُرِف، بينه مكر أنتم رؤس كأثر کم گاشہ تارکھ وِڈ یٹھ زمانس واؤل كت تام زاكب اوس رؤزته مَنْ ربت كألِس شيناه لوكن ثايد وُكرما يايُو شايُو ينه طوفانا زائهه ماس آبو ظُلْمُك، جيرُك عبتم نؤن نؤناه تامتھ وذنم پنے نی یانن مُن شيم كُم تام ياثواً كاون یام وُفر تام رأو سأرے ارزتھ

### 6.8

كعونه كعونه لليروان يقس يمغم مين لوت رصير آو بنية ما تم بے زانیہ یُس بیم للیہ وان ووت كِ كِيَّاهِ أَيْهِ يَكُمْ وُنِهِ يُرْخُمُ ع به ما وته مؤت أز تامق نے ژام ڈوکھ زائھے نے کارفم وبر أوم بن بيني تربرأوم ۇنبر چىھم شىهلن ۋنى ۋنى ۋىر يَّخُ العالمنِّ پهاُپنيم لووس ريشيكي ولك فيهم وني محكم دن وفي تهاوم واوس منز كُلِ عالمس چھم كائن يزم زُونِي شے ما منسأوم وُ يِهِ حِلْمُ مورسُ عَكُمْ جَبْمُ كس چھنے وتئم رُت كا چھن أز پھم آینت چوئے قلم

چھور کھور کرونی کم ہاؤی أزلئ لؤ گئت چشس داوس يوكي وادَن مِنْدُ كُ أَكِي آكم كُفُورُ كُفُرُ ون ساكيًّاه تفاوس طؤفانن مُنْز ينيلبه بهبنيه آس كھؤژس زائهہ مادِجه واوس ظاركم، جأبه بتم سنكدل يره علي كتيم كخ مثر اوس للبه ماجه مُند چھم پؤمت شير وَن، وَتَهُ سَمِرٌ إِنْ كَتِهْ تَرْ اوس شم ہے گیائی ہے عرفائج تنه چهم أز بيبه أزماوس وجارس الد كارس مزز كِيْ كُوْ مُمِ مِوْتُه نهناوى ساگة رنبهؤن چون دُنيا 

### टर गुरु

عنايتھ بلا زمانس شؤب هأجي چھ أكر طألب بتر أب مطلؤب مأجي شُربن وِزِ وِزِ لولبه للبه وان مأجي چے گلبہ گلبہ رور پُنن جاوان ما جی چے سیر ن مانج شرین سریش آس دِیج فرحت دیماغگ ہوش آس چھ لنگو لیُرو تام بان ماجبر کیاہتام سوچھا کھارن بین زائمہ کانہہ بتہ الزام كران مأجي شُربن چھے يرد دأري وندن چھبھ زُورگن چھبھ یاری یاری چے متا ماجہ ہٹز انمول بے شکھ سرایا مأج لولے لول بے شکھ يهُ مان لفظس "موج" يُرُى يا تُحى ھے مائی پڑھ أكس بر بوج پُرى يا تھى

چھ ما شُری ماجیہ بائن زانہہ بتہ مُشکِل وذيم چھا ماجه ميؤ بينيه كانهه يته درول شُر بن ماجی کران بردار سأزى مِثْل مشہؤر أى سِنْز بے بیازی چے ماجی شؤب سے سمارے منز چے ماجی طار کر گئے کارہے منز چيخ کانچهان مأج وز وز سرو منگل سورگ سند سيۆ د چۇلس أېند بن كھورن تل أجهن شيبلته ولك آرام مأجي نے تاہے وہ کانہہ ژنے مئؤ اُزتام ماً جی گئن، گاشش، ژھٹن بینیہ تاپہ کژاین شُر بن ما جي وچين ژهاين په گراين رچھن، پیغمبرن، اوتارنے مأج ثِهُ وَن حِما را كِمِس زانْهه مارِنے ماج النے صُبِح آشہ ناوتھ تن نے ماجی الني شُرى باش ية تقوؤتھ كن م ماجي

شُرل میاُذِ ثنے ژاجھ، یاد چھم نا في و ي الني ع المجتمى باد پيم نا كُرتِهِ تَهْكُهُ اوْنَكُمِهُ رُنِّ يَكِم نُورُهُمْ نَا یہ کینہہ لازم ژنے تی ہیجے نووھس نا أَنْهُو يُنَّجُ نُو لَوْكُفُتُم تَقَدِّر مِونَے كَمُنْتِهِ وَٱلْجُهِ مِي يَهُمُ تَقرير يُونَى سُر عاصل نے وز وز رہری جانی روکن تے بینہ سوکن مُزْ دِلبری ماز شيخ يؤنر وأثب ديث كقم بونه شجار بنوؤتھ ڈو وئن میاعین ژنے گلزار عنا يُتھ بد بے گرمقم، فوش بياني ونے کمہ زیو ات وید کین آنجانی رُّ جُھ يانس يونے گوم وُھل نے ما جی سے بے عار دِتھ کو تل نے ماً جی كرس منز روزس ميّاني انتظاري چے کس ووز مثانیہ باپتھ بے قرأرى

نے کس أى كرم ووفر راتھ تے دوه نے باسان چھم ویؤے ووفر بارتے ہوہ رُ بھ موچھ مُزْ دوئے بھس جون دامن وُ چَمَن تصوير جاً في صُجن بية شامَن تَعُوْرَ چِون دِلس پَهُم نَابِي نَاوَن ية أكه أكه حاف كله وية كأثر اون كرهم ما زانهه منشته جأني سو شفقتم نظر جاُنی نے بخثان روز فرخھ ژنبس روزیم دونے گفتار چونے أَنْ مِنْ مِنْ اللهُ الْهَارِ يُولِيُ خطا پنے کانہہ ہے میوئے یاد تھاؤکھ یہ نے خابس اندر سُن پور تر او کھ نے پھم سرمایہ بس آکھ ماے جانی يدين عل شؤب جانبن جاے مياني رئيس چھس يي منكن صجس بيے شامس اثت ویہ نے جاے کے مزز یمہ دامس

#### £ 34

ينم تالع شعؤرس ينم شيدا جنونس يكان بس يكان كۆت دُمُنزل چى لارن نهٔ کھوژُن نهٔ کھورُن، تربرُن نهٔ تھارُن نهٔ چھس بھو نہ چھبس تھرنہ جالے نہ ڈالے الله الله الكي يدبن مِنْد كي على تراوَن ن پھس رنگ نہ خش اوے نے موصیتھ نے فقر کھ ن وشیر رگن مُنْز نیم آویز لولس ئے کس وَنہ تھاوبس أَمِس نے چھے شکلے ئه كس واشه لا لبس چه كس تيؤت طاقتھ ية چشس عارليكبين مُنْد، يهُ انصاف ليْهُ بن مُنْد چے باردی فطرتھ أمس رنگبر رأدی خِر كُنُ! چِھُ آمُت كِر پيٹي وُجُوري وئن ما چھ كانہہ يے أكر سند زيونك لوگٹ اوس کر، کر یہ بالنج سُیدہ

بُج ن أمِس كر ساً منكر بن ززُر ژون ے یکھ ویھ شکے ویھ میانو بُزرگو نے باسان أى حالبہ ينبہ وأكر بتبہ و چھنس ژھو گن یا تھکن چھا أمِس باگ<sub>ه</sub> آمُت يه رؤد قرينه وادو پلٹے ژھالبہ مارن نے میبیوو شہو ستی رفتار ای سند نے گو بل بلی وے پڑھے راہ راہم دَيْنُوم كُنِهِ مَدُّ كُنِهِ رُنْكُم وزن تُوتِير كُرَبُس حماقتھ نے باسیہ یانس ہے یوھ کھ ے زُرُم سے رُوئم، زوئم پُرر اکھ یوئے چھم نے بینان سے تولان ہردم پھِ پِرْنْزِي، دوه، چِهِ، رجم، پاينه أي سِندي يه اذ نگلو يه گر به و ميم مياني مينان تؤے چھس نہ ہرگز ہے زا دوہ مناون يه كوو مؤنمت بينه ميكن يت ميكن

#### عير ژول

روو ياؤن نو بهارس دؤر ينلبه مجؤر ژول لؤ ف وبح كوو شالم مارس دؤر ينلم مجؤر ازذ ل بُكْبُلُو اوْش ہور سے شبنم كلن چیشمن اندر رؤز كتبه تيبه پته خُمارس دؤرينله مجور ژول شایرن مَزْ أس نُو یا تھی لئے سو مجؤر آفی الگ ورُنُو وه مُ الله عارس دؤر ينلم مَحْور رُول كو جنت ترأوته بسند فر دوس شايد آس ما پهنؤر دُ د ون سيززارس دؤرينيله مهور ژول کس منا نوزک سنہ جر گر ہے کوربن اوسمن كس سأسنه وه في زأ و كرجارس دؤرييليم مجؤر رژوّل راً وغربس لے، وجھم چمنس اندر بلئل ونان ونتركياه كر أته أزارس دؤرييله مجرر ژول "ناے تر اوَ و ماے تھا وِ و" کس سنا دینہ کا شربن لول س بر باے جارس دور ینلبہ مجور ژول يوشه چمئس منز ونن اوس ساگر تتس بُلبُل بيه گل لوله مُح شأر مران جها كر وذئ مجر روزل

### 36 يے سی

حرتک آکھ عالماہ، بے کی بینے بے بی وم پھڑ ارمان کر أرك زوے بى أرك زوے، زانبر کس زانون کس الاند يوك بينه نار بيته، حال دِل بھاؤو بھر کس، بوزِ کُس فُرصتھ چھے کس یار ساری مایه روس گلی چھ أندك أندك نے تمر، واے اُک ہملیہ رون، رأجي روتل كاشتِس رنگ صُجُّل رأى گؤ، سركيه مندعين گؤ كھئس دوه گؤمُت زيخ وَتْح، شاميه ژهاين زؤن کج شوقیم نے وسیہ واسی پھٹی، رأ ژ کجه أچم تاکوس فسمتن گری ژهایه بگی، گؤیہ نا حقے ہوہ ہوہ رؤد كته پت كانز يوو، يچھ بھوس بينہ شالم بہنگ نيہ کُر تام اُتھ مُرکھ، زِنْدگی ہِنْد ک سوکھ نے ژھوکھ رؤدك أك ژالن دوئے، یان أسهِ تھود آیہ تن دِل دوئے فولاد كۆر، "اَز " يته وه في أسه آزموه رَو أَزِيْكِ بِي چَهُمُ ونُن، ووليم كروَ ليكيح كتهاه مو کھ بنتے آمہ تی، بے کی روزیا دوہے

# #12 37

کمه دو به دس تل تم ويو بارس گمبه ده به مکن لۆگ يتھ سمساري كر پيٹھ پرزلنو ژونگ ؤجؤزك تاه کری کری کنیه تھاوم ہاوس کتیاه ارمان لکی ینید داوس اذ نديد كُم مُثر ته لِه كُور كُم كُم عُم چھور چھور کروز لاش وجودج أله بارِ تُكُو تُكُو تَعْكُمُ كَوْدُمُ ما موكياري زائهه كتف كرم ما امارَو گتبه گنؤرا تُکهم الزاُ زَمت نے رؤوس کیے ون يدر ما اوسم مُنْزِل كۆ دُمُت تهزرَن سنبررَن وَل المية نعبن مُنْز ژھنيه ژھانڈ بينم أني سار<sup>پک</sup>ن گوس بے ہنگم امہ سازک شر ونی شرونی

باتألى زُوبن مَنْز شَيْنَكنه رو سُتِ ئے بگے گڑھ گڑھ دم پھڑ سدتھ زَيِهُ تِهِ كُرُكُرُ كُرُ المِنْ بَهُ رُهُ أَنْدُ كُهُ أنه كله مُنْز ينلِه كاشته ير وؤم بانبر رؤسّ وَم سنبلًا وِتُم ستم رُزُهراً وم رُبته رزْز نأوم صبه صبه برونهه كن قدما تروؤم اكراكم جاهيم وُع ركر چهدرك پُرُوم! شيرتم ويت چھُنى بھاكس شاین مُند ووله بورنکھو پیٹھ اند كن تر وؤم يان ير كھوؤم بِرْزِ تَحْيُ يَنْلِمِ بُنِهِ كُنِ كُوْ الْوَجِم يانس يانے ناوا تھوؤم بُه رُژه أُوتِه بُرُاتُه شِيرٍم دیہ بنز دیہ گھ بدینہ کی راوم شوقو، آشو أتم رذك كۆرېم نت كت يك با يتس مزولس

#### ابخط عواب خط

نے خط چون یار از پڑگاکی ووثم نے نے کانہہ یے پاہ چھم توبہ ووثم ژے چھتھ لیز کھٹت بہ کائہہ فور ماش کر ہے لَكِهَ كَيْ ه ؟ كَيْ ه لَكِهَ بَهُم رُبته م خراون قدر جأنس سمس پني مے تھاوِل الله ما روشكھ أو كينهم چيز منك أز منك أز يار تم بزار سوزُم گلن ہنز نوزِ کی گلزار سوزُم مُقدى مين خوشيؤ دار سوزُم وليكى پيوش رقى رنگدار سوزم كولن مُنْد خوش يؤن رفتار سوزُم دزَن چشس بونيه مُنْد شَبْجار سوزُم لگن یُس ژرارِ سوے یز بوار سوزُم زنخ چهم وارياه بكغار سوزًم

مُلا قاتك مؤدر مؤلم ساعت منكب ب بھے دوہ بنہ بڑھ اکھ راتھ ملہ ہ كركه كياه ونت بؤزته مياني فورماش؟ ثر چھکھ اُزیانے بے یارہ مرت گار رتے بھے شاہہ کھارنس تام میون اجازتھ رُ چھے وَم پھڑ، کھ کمہ زید رُ ہے ار يُّه ووته تھۆد كر جمتھ پر لول لولس ثر أن بيني بارس سے پرون ويو بار يْرُ كُوتاه كال وُنب خاموش روز كھ مُوْر أس ينم وَزن أية نار گُردار په گلزار، پوشه وَن، ويته، کهاه پيځ کوله بنځی ير را شف چھے كل كشير كتي بوے تھو وتھن بُرتھ کر، ون تیمن میون حال یوز یوز ونكم سُم چھ دؤر كتبرتام دأ دك للبرون تمِّس زخمن چھے دگ بینیہ ریہہ امارن

تیس بن باکہ آین ہے قراری كران وتي رتي چه أز كل دَم شُمارى دوئے ذاتی منگان اکھ ماجہ ہنز کو چھ يَّخُ وَالْتُم يَدُ رَرُّهُ كَمِيْدُ بُونِ نَاوُكُم رُ عُل بَيْ يَهُ اللهُ عَلَى مَ مُؤْدِكُ سينه بادُ كَ وَنَكُم وه يره بِ پَهُي مِرْ نادِ ووُس ونكه كأثبتر أتفن مند ثرأ نكر زهبية بهم كيم كيابتام پيم بنيه آس زالس ريشت روؤم بير ديثمت برح نالس بہ ونہ ہے اکھ کھاہ یو دؤے ی بوزکھ ثِ کتے ہم ڈالبہ سارے یور سوزکھ دما تر يؤرى يكبه وشي أسى تهمو سام وُ چھو کیاہ روو، کھے کھے سید کیام رالته ملته مهمو بيني زند روزن رۇن تر أوتھ زُونس كياه چھُ كھوژُن كرّو بيني واد يتير يور ريشت يالو ريَشُت پالو ته دِيه مُنْد بَول گالو ريَشُت پالو ته نو سر دم سنبهالو ريَشُت پالو فرض أسى نكم والو ريَشُت پالو ته گيه مَنْ زؤل زالو ريَشُت نه ولنه چه اكه بُد كرامتُه تَهُوِذْ لَازِم چه اكه أكر بِنْز دِلس سَحَه

\* .

خبر کر پیٹھ یہ چوئے باغ شوکن چھ اتھ مُنز جل، قبر ک، کؤستؤرک بولن چھ رنگ بُنؤ ن بُنؤ ن گئن اندام بُون بُون چھ عالَم ڈنجہ تھؤومُت عالَم لولن

مے ژھورُم سو کھ متہ سورنس ما کو رُم تھکھ مے لؤسم کو تھی متہ زالبو مُزری ژونکم و کھ سیہ اوسم بانیہ ہے زشہ تی لؤبُم کر

\*

الاندبن تھی إهم وقم تؤے زخ

### 19 39

وَلْهِ ووه ، منه رأ ژن چيخ متھ مائد گأمر یه کیئتھ واو پھۆرمُت بترحبس رأس گومُت مے راوَن چھ واُلج ،مے چھم اُچھتہ پھورَن گُرُهان رنگ چھ بنتھ آسانس سُروَما زمائن پُنُن روش بدلوو كرس كياه يرْثربن مُزْر چھۆئے ناو كۆت ولتے ناون طمع بس طمع، خام طمعهن چھے باثر چھ انہار ڈکوئتی، انہار ساری كنن تھۆ ب أجھن پُك وَجوْدِج وبوھے بس فقط موت لليه وان كھونيه كرمھى قاًلِب نه وار وُمُ مُرْ رنس نه اوْش تر اونس وَتھ بزن کس اکھاہ لول شرک بول باشس گَرِْدِ مُؤْخِهِ كُلُ أَزْ چِهِ چھوكم داً وكر يكسر رُكَ تاني باك مؤمس نت آبس

وَ يَنْ بِي الْمِحْ كَرْ يَنْ بَلِي الْمَانِ وَ وَ الْمَانِ وَالْمِحْ الْمَانِ وَ وَ الْمَانِ وَ وَ الْمَانِ وَ وَ الْمَانِ وَ الْمَانِ وَ الْمَانِ وَ اللّهِ وَاللّهِ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلِللللّهُ وَلِللللّهُ وَلِلللّهُ وَلِلللّهُ وَلِللللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّ

شرصوش پھم ہونو زیشن راد اکثر مونو زیشن راد اکثر مونو زیشن راد اکثر مونو نیسٹیم بلی باد اکثر مونوں پھیم آز را و مرش پانس پنو پُرد ھا۔

اقے روزن بیر پھیس ناشاد اکثر

### ١٥٥ پارد کرتري

مُوْجِ سمّ بنب سے اکه ساتھ رئبہ وُن يَّا تُصِي مَنْز يام پهر ستؤ مين ت الندن من ونے کیاہ ہے، تُؤے عالم مے ڈیوٹھم زِزَن مُند زؤل ژویاسے گاشبہ ورشُن سو ممتا ماجه بینز کوچیه، یندر مگ مگ ہے گنبہ گنبہ گرانو پہتے بینہ میٹھی تے ماہ وُرُن وَهُرُن فقط لول، ماے، شفقتھ ده اس رَو رَو منه شامس گِند بنر ن سو شُرى پنگتھ تہ سنگتھ ژائم ہالج خوشامه پھڑ ہے بینے کؤ ڑھ اُنھ رؤسے کسیان لومیان روّ رؤد آسانس يكان رؤرس يكان رؤرس به سيم ئے مؤت یاؤن جوانی زیرک دوہ مؤر، مُستى، تؤر بينم يان يارُن

مُدے گُنْڈ کی تھے وُپھُن کُتِی جُن بتہ کُکُولُن بهته منز سيززارن شالبه مارن دِلِي شَيْهِ لَتِهِ دُلُ سَأَلُكُ سُهُ منظر بُری ونیہ ہے اندر زن بُرکیہ گؤناہ يت رافي آزك ئه شر و فرزن بكي گيندُ نا قداور ژھاے، ژھائر پوشبہ تھر پٹتی ، وچھم سُه بتر دوہ ژویاسے پھلیہ وَن اوس دوىن كيه برنزى برأ ژن زِي كُوْهان رؤ دى کلس اتھے دِتھ سوران رؤ دُس بیہ کثیا ہتام ژُکِم پاُردک ژِمی بیم اونگی زالبو

\* ثِ بِانَے تھُو بُکُن آباد دُرْیاہ کرکھ کینہہ رُت دِلی تھ داد دُرْیاہ گلو سُرِ زندگیہ میوے ہم بور کرناہ کرن تھنے چھ اُزتام یاد دُرْیاہ

Imp

## لَهُ يَادٍ وَوْ رُ

وزان اوس كوثئر یہ وَن چھنیپہ مُزْر اوس کران واوشی شی رجن مَنْ بُرتھ بتہ، آنچار بتہ ژاپڑ و رہکاری زنانن ہنڑے سح وقتن يتے بالس کھے وُن پہند گرجہ ونہ وُن پوان بر کہ اوس مند کوربن بنه نادس سو منانی گامبر کول أس دِوان زیر سازس يہ ياوَن مُرث أس ووشلن بتم مندِ چين بنصن پوش پهمهر زن دوو ناکس ہے اُس زن ہے مہارینی ویکی پر آمرہ ونے کیاہ مے کؤتاہ کال ڈینشنس کو تین ورکی کمین مُند نے تیم زؤلاہ يت زن پؤز گرم مي مي بأري شيس ية كُل شابه شَوْمَة كيابتام أَشُد كَهِم تَهِ وتن رأ جيمدر مانيه شهمار بنه راكهبس

ئه سوئتگ ہوا شؤیہ و فی اذیم راٹھا ژندن گلبه پنتی اُس وندس ژؤیه رؤزتھ زِّغْزُ يُوشِيْ بِنْدِ بِنْكُ أَو أَوا ئه أسم ون، رنبه ون مدُن نؤو بهارا ئه چر مالي آمنت مهاراز موؤر تَمُس سورميه أجيه، مأثرِ كلى، غارِ رويس عُطِم نافه مُلُوتِهِ رُوواياً رك پييرن ونے کناہ مے کوتاہ کال ڈینشنس کو ئے سونہار کو اوند یو کھ سُر ژھایل سُر شامُل ئه خوشبوے تھن ہُند تھ مدماتی یاؤن ئے سورملی شہر ہونا کھ ماگ گھ سِرْ بِلِي وَهُمْ ، كُولُو أَتِهِ وَجَهِسَ بِينِهُ أَمْرِ كُوزِن ئه نُذُرِ بون گُشُن بت لو پوشنے پیٹھ ژووایاً رکی کۆرمنت کمی موجعیر ورشن مُرْهُ على راتھ تے دو ہہ بتہ و پھل جوا نی سو رحمتھ، عنایتھ، سخاوتھ، یہ دَیہ سِنْز أجين مُزْ مُرُ وَتَه دِلْ مَنْ مو فَنفتهم وَنْے کیاہ منے کوتاہ کال ڈینشنس گو

# J.j. (42)

ينيليه أثدرم أند رئه منتز راوبم منيليه ونتم أدٍ كوينهٍ ليكهِ غزل ينلبه وفي وفي كتم كني بنتر تراويم ميليهِ ونتم أدٍ كونه ليكهِ غزل يم ناز وادا حاً في چيشمُن پيشم وم هيشس سَيد في سهل چھ ما ينِلهِ أَزْ مَأْوِتُهُ بِينِهِ أَزْ مَاوِمِمُ عَلِمِ وَثُمَّ أَدٍ كُونَةٍ لَكِهِمٍ غِزْلُ ينِل آسم زيو دِن ايحساسَن ينلبه باؤن أسم زؤل وچھک ينلبه زأنته مأنته ودشه لاوبم میلیه و نتم اَدٍ کونیه کیکه غزل میلیه ماوس داوس لگر ساری كُل أَدِّ بِمُعْلَم بِمُولِنُس وَثُمْ بِمُعِيثُن ينلبه لكبه ونبه ؤثر تحر هبناوبم مثليه وتتم أدٍ كونه ليكبه غزل

ينلبه وني ولس كصبه ومه على يبطى نت من شدرس لكب لهران مان ينيلبه الغأبير كنبه وكله مملاومم حيّلهِ وثْتُم أَدٍ كُونهِ لَيَهِم غُزل ينلب أثر قطرن لكبه وسنس مفاكه ينلب جامن دين آسه جا كه كوناه ينلب ارمان أغدرى ريبه ناويم تنيلم وتم أدٍ كوينم ليكيم غزل ينلبه أكه أكه شاه پينبه كُنْرته مهيون بينهِ أكبه أكبه كتِهِ مُحمّة شرْ إن كُوهِ بم ينلب يردبن متح لر لور تهاويم تيلم وتم أدٍ كونم ليكيم غرال ينلبه سوزس سازس گڙھ مِليه ون ينيلبه لولس أتبه پيبه زيرو بم ينالم لفظس كفطس غزلاوم ميّلهِ وَنَّمَ أَدٍ كُونِهِ لَيكِيمِ غُزَلَ ہے چھ مؤ حتے ہی سے چھ چگر کروں يہ چھ راقع المس نار يان ينِلهِ رُيكُن رُرُن وَبِهِ ناويم

سيله وتُم أَدٍ كُونهِ ليكهِ عَزَلَ يه چهُ كُرْشاه جلون مُنْد ساكَّة يه چهُ منه ژهاين زِ زُ زؤل كُرُن ينله يِدُه مِش كه كانبه ميجهناويم سيله يُدُه وَشُ اَدٍ كُونهِ ليكهِ عَزَل سيله وتُم أَدٍ كُونهِ ليكهِ عَزَل

\*

چۇمل أنس، مئس كريېنيار تفاؤن كوچۇمل أنس، مئس كريېنيار تفاؤن كوچ بنتار تفاؤن يې جسم و جان چي بس ا كا امانته بيزى مازانهه بتراته كانهه بارتفاؤن

\*

رِّ پھُلُھ سَاتِے رُکے پھے موے خانی تاکبین رُھٹان مُفِل مُشک، پیایی رُنگین خ مُن سِی تُر اوِ بکھ الْمِ نَنْ نظر اکھ مے ماکث ہے برندن مَنْ رَزَّہ ہِ تَو بین

### لله يُخْذُ لِكُ

يزر عُبْهِ وَن عِير ما حِيم جارٍ وني نُس نبہ چھبس مجؤر پینی از کن ثنے تفاؤن پوان ينتر تھني دوئ دُرداني کتياه مر زبنہ میانہ زے وَن کھڑ نبر کس در ہہ شر يت مياني كركه لوه يزك مشته كوكه بے چھبس راحت ہے درول گل زمانس یہ مُون آسُ چھ آسُ کایٹاتگ في رؤس لكبر إحسن زمنس ، زُونس بيسميس صدف چھبس لولم اندر دُردانیہ للہ وان أچين مُند نؤر بے مرؤر بے چھبس يه چھبس مأج، ماس، پھۆپھ، بنينه، كؤر، بے چھبس زمانس دِينُت چھُ مُونے " شوبھ شفقتھ " بہ چھبس شکھتی دوان چھبس سگ حیاتس حوا چھبس آدم اتھ رؤٹ كۆزم نا

ا چھن شہجار، دِن ہُند لول ہے چھبس بنان چھبس ماُج پربن تل چھم نے جنت بنان چھبس بینے بتے میون وہ ہار شفقتھ بنان چھبس بینے بتے میون وہ ہار شفقتھ بنان چھبس کؤر پیغمبرن بتے راحمت بئتھ پو پھ، ماس چھبس ہے ماے موصبتھ مرایا چھبس ہے دیے گھ بلا عنایتھ

رُبان اے ڈی ہے پہتے کھے کوسدبالو اگر ڈول کھور ہے مرکزاہ پامہ ژالو کھن ، کوتھ بینیے بناؤن واگر واراہ مژر تکمت مے چھم بیموے خیالو

بَ پڑھ فراہ نہ گنہ میلہ گزیم مُزرل پُکُن، راُ ژو دوہو سِتنبن چھ مین پگاہ کیتھ آسہ دُزیاہ سُس املِک عُم پی تیج تراے ونسا کس چھ ژیدن



حال مُونے دماہ وجھ نے نتے یہ کنگ بڑا وچھ نے باوس زاہ نے اوسا شمار ووفر نبر بلگل طمع وجھ زے ينته يم ورك بي رو ع بقا كاش محوليه ون سمح و يه زې كاش چيشمن ي چھم آش عاز لُولُ چوئے عُماہ وُچھ نے ماليه أشرية تت ألوكب نأكر مُكُم أَيُكُن مُزْ بِحُ وَيِهِ نِي پون آس چھ آس یہ میون زن ہے مازی نماہ و چھ زے ول پھٹن ہے مہل کھ چھنے ما مر پیشش از ما وچوزے ميش غزلاه چھ ساگر ليمان اولے سازی بماہ وچھ زے

(2)

برس گوو تھس سہ دلبر آو شابیر نے أز نيريم دِلُك شر آو ثايد زِدَن انبار سُون شار كرى كرى نے دوشؤ ہے چیشمہ چھم تر آوشاید مُرْهَا كُمَّ زؤنهِ رأ ژن، برأ ثُرَّ كُتياه ژووا پور مُشكم ادِفر آو شايد دِلْس كياه! عُم من تصفَّعُ شير لاكن فے نظرن مُنز چھ محشر آو شاید دِوان چھنيه پان رئبه وِزْ مُكَّرَ تارَكُه كرن زِبُرُ زؤل سكر آو شايد تَمِّس أزيُن أما وذن كُمُ زمانس ونُن چھم واومہ بانمر آو شاید جؤن لولگ امارچ ریبه سلامته رُ چھتھ چھم خابہ اثمر آو شاید دِ فَي دُيراك تيزي يم يه كيه كه وأن ساكت وستم كرا وشايد

## A (3)

ببژها زِنْدِگ لاجواب كوينه وينه مُس پھ تأبیر رؤستے ہے خاب کونے ونے مس شہ موختار بہ چھس بند مجبور بے بس عے تامتھ پھ کیاہ تار ووتھ مہم تے پر ژھ مس نے بگر میر گوناہ تے تواب کونیہ ونیہ مس پھولان گُل چھ آبس بتے گُلزار نارس کران سال وندے ؤ چھ نتہ سونٹس بہارس بے سو کھ ما کنڈ بن پیٹھ گُلا ب کونیہ ویے ہس نے چھم میچی پڑے نے کھم شامیہ بی کے اگر چھم ہے چھم بس دلس اکھ تینز شے تؤ ے چھس زرَن ئيم عذاب كوينہ وينہ مكس

اگر واش کڈ ہے سو خدار مولیں اگر پردِ ثلم ہے سو اُتھ ناز رولیں دلس چھم یوئے اِضطراب کونم ونم ہُس

مؤر آم وليم كس قرارس بيم ونيم كياه ع چها وارئس باليم يارس بيم ونيم كياه قيامتھ بيم كھسم وُن شباب كونيم ونيم مُس

ربس فِكرِ ينلِهِ برُونَهُم كنهِ أَنهُ تَعَاول يَدِ أَنهُ تَعَاول يَدِ وَأَنهُ تَعَاول يَدِ وَأَنهُ تَعَاول يَد يه دِل مَوْن مِنْ عَلَى ماساً لوْ كُمْت چَهُ داول منتبس ادِ من كوتاه چهُ تاب كونه ونه بُس

رنگھ ھُکھ تِر ينلِمِ منلِمِ پَرْمِ هے رادِ راوَكَه تھؤكھ زندٍ سُتھ زِندٍگی شؤلمِ ناوكھ چھُ مالول كُنهِ رُنگى سراب كونم وينم بَسَ

سراپاتُنْدا کھ تھورچھ سے اگتو تنے چھے جان جانان ہے رہبر سُہ دلبر تھوکھ کھ غمن مُنْد جِماب کونے وہنے مُس sissul (4)

ينلبهِ كُر، كُر ايحساني كتھ پر دِلہ کُر ایخلامی کھ

تُمهِ وِزِ پَتِرُ ن پِهِ پانس ينِلهِ کُر کُنهِ وَسواتِ کَتھ

أزتام زائهه كر ثبت برم كؤ تَهْدِ كُر سَنْدِ بردائي كَمْ

كَنْدُ وَهُمْ بِينَ، وَإِنَّ أَخُرُ شَيْمِهِ زِنْدِگ چِها أطلاقٍ كتھ

لۆپىكن رۇ زىھ كۇ كيا ولۆپ لبر نے کر نبہ لاچ کھ

تام وو تھ کھوچرس سور بوش يام كَبُوچِهِ وُزْ بَالِيِّ كَتَّ

ساكة سميس دل جها كخ رُ اك دويم إنسافي كم

Jup Sow 212001

تح كۆر وادن ۋاكى ۋاكى طے عنة كۆرازۇچىدۇ كۇ دۇلىط شمهن تھک ما کو ڈ دزئس أى كۆر أيرْ گُلى گُلى كُلى كُلى كُلى رُت گو داغا للبه نوؤم نتهِ کِیاه کرِ ہا نگر نگر طے المراه في في المفط عِبن إِي تُر كُنْ تُحْ بِنْدِ الْهِ كَوْرِ أَكُو كُلِي طَ منصؤر لم كھۆت بگر دارس إِنْ يَهِ كُرُ مُنْزِلَ وْهُلُو بَلِي طِي مؤنَّكمس وصلك داما أكم رو پنم كر بكھ ؤكر ؤكر طے تُمهِ ووند لالس پُنمِ نے گاش يثم ذَله كۆر پھُلُو پھُلُو طے ون کیاه ساگر لؤب کن رؤد | کرے کیاه اُتھے ملک ملک طے

ap.

\$ (6)

وَن سام ہے کیاہ پُن زا ور جارن کر کھ خام روز که بته کیاه پیزیته کارن کرکھ جام بڑکی بڑکی تھون بڑو نٹھ کنبہ سارنے چۆن چھ گس گس تے كياه زن اشارن كركھ نِیوَتُم یے کریوٹھ سفراہ کڈن چھے مگر كُنْدُ كِي چِي وَتَمْ تِهِ وَتَلَ كِيا ه وُ جارن كرَ كَ ينته چه عشقس جزؤنس ستى أدرن ہوش تھو ہکھ مگر کیاہ نظار ن کرکھ انگ زخمن كفسته ونته كياه مؤد چھے چھکھ إِ بنے وور كياہ خار زارن كركھ واش زُلفن گڏتھ زن پُئن روپے ڪھڻکھ ون يته مرجم برُحُس دِل أزارن كرّ كه ژۇ رتھۇ ہكھ بتے گس گس انگ وَن تھۇ كھ پیش پھلوء تر زیے چھی کیاہ بہارن کر کھ أزجه ساكر سنز كته كرنس بترضعاف كأثب ونيه بكه بتركياه بهر دارن كركه

(7) 7 MD GOSA

مُرِهِ هِ مِن دار کے ورتاو غزل کیکھ پہ دوگنیار اوم پن ابسا و غزل کیکھ مُرْر، مُستی ہے انگہ انگہ ریہہ قیامت سو أندرم دگ ہنا وہراو غزل کیکھ

كنْدُ بن پېيْھ ۇ چھ گولالس مو كھ چھُ اپوُن أى انمانيم دِل شيملا دِ غزل كيھ

بَنُن، گذرُن پُنُن، سنم وُن وئن چھے قلم تُل وم بنا سنجھلا و غزل لیکھ

پھٹن پیانیے ، موے خانن کین تأری تلا ساتھے میہ وونی پچھٹاو غزل کیکھ

و بهم ورك كم چو سوست كأر توم ته

رُ لَكُھ كۆت زِنْدِگ نِشهِ ہے ہُ لوسكھ هنبقتھ و چھ ستہ اچھ مُردراو غزل ليكھ

ر پھن داغؤنشے دامانے ساگر بر میانی کھ مد سا مشر او غزل لیکھ

623

معرفي التراج

عشقس ينلبه ودليه ساوضنم أكه عالم نثٍ ناوِ صنم مأنز اتھو ینلبہ دیبہ مضراب سازس کھم کر ناو صنم פוניפנוני صُحُكُ شَبْم، وُچِھ شَيْهِلتھ ووتم وفي ريبه زهي راوصنم ببته كم درامتر موچه منز زو کس کس وونی ازمادِ صنم آدن موكليوو وادَن مُنْز کی میز درے ازباو صنم آسين پنيم ني چھم گند گند ثاير ما ابسادِ صنم كم كم ماوس وويدأ وته بينه كياه زن ود پداو صنم ساكة طالع زوراوار وجه سأكس منه ناوضنم

\$ 9

وُ وْ مْسْ يَنْلِم لُو كِيارِ فِي كَمْ رؤ پنم زُكھ نبي نارِچ كھ دۆپىس زاە كريۇزتھ ميون رڏ پنم ڀه گيه اِظهارِ جي کھ تھو سا، نے ہا پڑنے نوؤ کھ اوِ سأتيه گيه گاڻم چارِچ کھ تھلہ تھلہ وچھ ہے سرو قدس ألله سأ أمير المارج كته تُلبِ ما پُرخاش، بر گوھ فاش کھ کھ بنہ پرداری کھ تر وؤم سورے پر وؤم کیاہ لأجه بينه سمسارج كته مُنْ پَشْنِهِ ٱثْرُ مِيونُے دِل کر وونر کر، ملوارچ کھ ساكتر كرسأ زخمن رأجير رُّ مُن ووزِ رُّ مُن بُلغارِج كُمْ

IMP

\$ /10

نے باسان چھم دی دیراے بدلے تمِّس زُلفن چھننا أز گزاے بدلے ۔ خمارن حاہے رُٹ، مَنْز باگ چینیشمن تو ے نظرن تمس أز تراب بدلے قيامت سرو قد سونبل يريثان میں میخر او بمن مندک میاے بدلے كُلُن مَنْزِيا كَ وَتَجْهِم زِن كَاشْ پِيموْلمُت گر تأبیر خابن دراے بدلے خالا چون مولل سرمايه چهم نا عُمُك سألاب أفي وَدِ راے بدلے يه دؤربر چون ژائن کرؤٹھ کوتاہ يُقْتِي ووْنَمُس تَمِسُ كَيهِ راك بدلي كَتْفُن مْيَانْبِن دِنْتُهُ كَنْبِهِ دُول زاُ نِتْهِ چهٔ سباکتر زِنْدِروزُن اَ هَارَامتُه تؤے سئس چھ حاجتھ آے برلے

ر پھم اکھ آش کم سامانے زا کم علم خوا کم علم کے ما یم پوشہ مُتی زاہ ہوشہ ڈا کم

دِلا! معنے اُز پڑِ ژھوے پڑِ ژھُو کس کرن چھا سیۆ د، کھن تاُویل عالم

د پان تقدير ليکھتھ آئن اتھن پيٹھ مے کرروزَم اُتھن ہنز پر کھ بتہ سالم

نوا بدلہو، ہوا بدلہو، برِنزبن مَنْر ثواب پانس مے ملک الم بار کھالم

سُهُ کُس اَ کھرؤ دینیتہ پنے تنبیٰ حدن مُزُد ا مدن وارو بتہ کر زانہہ واد پاہم

ے ارکھالی ہے کو رم ژندنگ ہے ہے وند مے نینگام ویہہ ہے کہتاہ نار ژا لم زمانیکی آکھ شولن چھم مے سینس نے ما یم مگلی اُنم اُسلنے وا لم تھکن ساکر چے ماکھ زِندگی ہِنر ژھو کیمتی شاہ تو سے کئی بینے سبھالیم

/12

بُرِتُهُ بِأُرِتُهُ چِهِ أَزْ بِكَانِهِ الْدَكُن يه وُ چِھ گيه ما يه كم وُردانم اندكن ستمع دو د ياينه، أنه كُوْ كُر كن تهكر و چھن ڈ ز ک ڈ ز کی پیمتی پروانیہ اند کن مے زوئم أز، چھُ تنگدِل كؤت ساتے تھۆؤن زاُ نتھ بيەميون پيانيە اندكن چھ درش دار تل ونبه آشه کتیاه دندن تل زاو إهنيه ديوان اندكن يُزر كو يى، يه ما كيه بے بيازى ببتھ اُز ببتھ پُنِز ہم خانبے اند کن وتن پیٹھ کم چھ، کم مُنز محل خانن و چھتھ، رؤشتھ بہتھ جانانے اند کن چؤكس يس ناكر چفنه زنجير مانس ژمن ينته خال كانهه زولاينه اند عمن منچ منجس ساکر خرکتہ بے بیازی وذنس كر بنهه د نته دامانيه اند كن

Two. Talentys

كۆت تام ۋىنە للىم ئاۋو ئار ولىم پانے ژھتىم راۋو ئار

وہ ہے وہ ہے کرنس رؤ زاشؤ ب کس کس اُثدرِم ہاؤو نار

بُرُاتھ ساُرِے نارِے نار ونسا کتبر شیخلاو و نار

باِنس ببٹھ بس تھاؤو پڑھ یاد پڑہلاؤن تھاؤو نار

ا کھ ا کھ آہ سون اکھ اکھ الاو دیئت یک شک پکٹر اوو نار

دید بنه دوزُخ بینیه فر دوس اَمه پژه اُک وبنتم راوَو نار

پُتُرَكِّهِ هساكل پانژاكرواو ينيتهِ ينلمهِ أكر ديوررادَو نار Menos

老

دِ فَي فَرَهُمْ وَلَ مُمِهِ اسْمَانِهِ رُهَارُو سكؤنچ گر يتر كمبر أنبر ماين ژھارَو برته بازرية برته كانهه چيز دساب مگر أكه لول ايته كمبه واينه ژهارَو زربن واعبن کلے مرد زیو قیامت ؤ ل كس نِشبه أسى مولكي دُردِانيهِ ژهارَ و سياه ژادريه اذبرج گاشم كامن پر زلیہ وُن رَو بنہ کمبر اسانیم ژھارو ركن بُنْد رته وندُن وبدِ بار كأشر ريْشُت كۆت گووىتە كمبراستانىر ژھار د رُ بيته دامن رگر و تھاوتھ پُئن یان تحوته كليرتهۆ دؤل ئس يارانيه ژھارَو تُقبِقته زيْن مرُن سفرُك بيه عالم وَإِو زِنْدِ روزِ عِكْم سامانيم ثرهارو چئه ساکتو نگرن کالئے پر ژهن أز

يگاه كمير آيه ينتير نؤرانيه ژهارو

A2147

مژر لولگ مے گؤ ژھ روزُن سلامتھ رئ تے بینہ مُون کی کی بیز ترارتھ تمن بل راُ و کو مُت از کوچه پھيُر پھُم ييوان شاه كھارنس تام مئۆن إجازتھ تَمُوم طؤ فان زما فكر لونجير مُنْذ ك مُنْذ ك يهِ كُيهِ أمهِ عانهِ لوافحُ اكه كرامته مرر لوم نے شری ڈاکر زائھ جؤن رُ رُهِم ته في تفؤو چونے المائق وتن بِندك تاب ميك كر وركب أوم اماكس اوس مين سيتين عداوتھ كنُدُ بن سورخي وُنهِ أمهِ ميَانهِ خُونِي و پھم ! زونم نے لوکس گیہ اِجابھ مثني مُت واو ينلِم مُثكادِ اڏند پؤكھ

تنبين ينم جي يو آسم نخ بثارتھ

دِلگ بهرم نظا هُمْ چهر ساگر علیمتھ زاتھ ووش چیشمن تر اوتھ

روه پُرُ يَم شينم سُكُر شولم نأوم کلے بڑتر طونتہ کم کم بولیہ نأوم كن چشس كتم أني ، چم ستم يخ نے کر ارمان پلن زائمہ میندر ساوم گؤمُت بتھی پھٹے چھ تارک نب ونے کیاہ خ كم كم شأكر تاركه أكر بتر بأوم أنْدر كورم پَهُمُّ فَيْمِر كِ زانْهِهِ باس دْيُت ما تَهُرِم تاركه بيت كُنْدُ كَ كُنْدُ كَ لُونِي تَها وِم 1- Jul. ن أل رؤز يوشه والن ن چھ يوشے خر کم شاکر کائیل کاسے ناوم ے ثایہ میر طالع تی دین مجم نیازن نے نزیرن گند نے تراوم كُرته تأوير ميانے كتيم بز تھاوكھ dyp. اُثارن مُزْ تُوے يم سر بأوم اگریلیہ بی اٹے ساکو تس إ ونیہ بكھ ے اُز تامتھ گھٹتھ یم راز تھاًدِم

ینیته کته چھر سمکھان دوس مینھر بان وتن پیٹھ سمکھان گنبه گنبه کانبهه بنیم کانبهه انزان وتن پیٹھ

طالح چے بدل کھ ہے نتے گروش ہے زمانی کے اور کا ماران وکن پیڑھ کے حال اُز حاران وکن پیڑھ

م ژهايه بلی گيه پاُدِ اماه کس چوُسئن اُتھ مزھ ماز کبھوان کُر بنه وُچھ انسان وتَن پېٹھ

مرمندگی اکه دانی سوکرده چند یارن مَنْز اکه دانی سوکرده چند یارن مَنْز کی می می ماده کار از کاو پیتم بولان و تن پیشم

پھیشان کم وُٹھ، کم چھ بہتھ محل خانن مُزُر ایم اُس تیشل تم چھ اِز بچھان وتن پبٹھ

کربکیہ بیہ دِلگ دود، ژکه کردَگ، بیہ پرژ ژهیومس دۆپنم کوئن چھا اَز اَمٹیک در مان وَتَن پیٹھ

تُكَ ثُن ساكتر پھونتراگر پان مولیم نا وَ كھ ينتِرِكُس نيم وہرتھ أز پُئن دامانيم وتن پېٹھ Parens

) wenderful

\$ (18)

ننيْدُرِ مُتَّ كَتَهُ نَنِيْدُرِ أَزْ تَامَ بِإِرْ وَتُهُمَّ سونت واؤے کیانے مدسزار وکھی آو ينلبه طؤفان تفاوبته أجه ومبته نکھ اُمبہ متّ کر سا آزار وُتھی حال دِل ون بكه مكر ينت كس ونكه شانيرو ب پبھر کس أكس ينته بارؤهم مؤل ماے زؤلی زائے اُز ژویاری شائدہ وے تلبہ یام یم شہمار وتھی رَو روبَ كُفوْت توبته ينته كاشك طمع ژونگ ہاونہ ما توے دگدار وتھی

شوقتہ کبن ٹو رہن دہ ہے پینہ سؤردگ ہا ہے گیہ ہاوس ہے مد گلزار وتھی دادِ ہاوس لگی اچھن ما کؤر مے سڑیہ زیہہ ہیڑون، سؤرس ہے کم گھے کارؤتھی

وُنهِ بِهِ ساگر چھکھ بڑکھ مُد یا گُنْدِ تھ کر شکر اُسِہ توتیہ بیر چاُنی شار وُتھی \$ (19)

ئِرِ أَ وَوْشَ يَا الْحِيُّ وَبِرَاتُهُ لَيْهُو مُتَ مُحَّ وَهِ بِهِ بِينِهِ بِهِ مِنْ رَاتُهُ لَيْهُو

وَ إِلَى كِيمِ شُوقَ أَدُّ ثُرُّ لَّا وَكُو ارمان وَل كُس روشو، زَماخٍ ذات ليكهُو

تهن زاگئے متر تحق تحقد ورگر باگے سرایا، کم متر، کم واقعات لیکھو

چھے کوس گنڈ گنڈ مین آمین پکن وونی چھے کوس آش، یم کاٹرر کر حالات کیکھو

چھُ کُس اُزاآ بِ چَیْشمن بینیہ دِلس سر نبہہ بتم تنلیہ گتھ رکتی مُردهلی جذبات لیکھو

سنگر ووشلن رنگ ڈلبر زؤینر رولیں بنم چھو کہ لدودہ بنم دکیرزد راتھ لیکھو

بیرونگ ماچھُ روزَن وول ساگتر نؤؤے کھسپر روّسونیم ہارکر ساعت لیکھُو Posture

इंदेशमू

يم شوق، يم امار، يه دِل چاز سخاوته يته بُتلهِ ببله أز ميون زُوُن چاُذِ عنا يُته اَز وُ چھتے گئے زوّن چھُ اند کن دو دوہر اوَ ن در دِل بُنتھ ينلب دراو، گئس ناكر رفاتھ ولا موشم كۆستۈرك يوشم نؤلن زو چھ كليمو نؤو روش و چھتھ روزے کتے پرون سلامتھ كم تام وذن، كم تام كر إفشايه اندرم كته أز رِنْدٍ زأمٍر! عأبدو مُشرأو عبادته تؤرّن اگر كؤ ل كال خبر آسه كيا دينشن يكه كليم قوم ته بكى لكى الزام بغاوته مرنس يته زُونس، گيه گاشس ژُح بنه زانهه تهم تهم کس کس نے دوئے زِنْدِگی متر رؤز عداوتھ

ينله راُ و پژھے زِنْدِ گی ہِنْز منلبے چھُ زُوُ ن کھ؟ ثاید توے سراطنے چوہ جام شہادتھ

ساگتر ﴿ كِتياه مؤنْچِ مؤتفى نهاو كه ته بناوَ كه راؤن ته بداؤن، رُزْ هراؤن بدانى ريدانى تھ

gup.

Jusp.

(21)

كُوْنُو كَالا چميه خماه حاصِل بنه كُنْنْهه بادِ مادا أكه دماه حاصِل نه كينْهم الِهُ كُلِس دِيهِ كُس اكها ينْيةِ زيو پُنْخ آدمُس كِتياه طماه حاصل نيم كينبه ول چ بس ول، باوس زن كياه كركه كومبه رفكه ارض وساه حأصِل بنير كنثهد تی دین واوس رٹن وونی وگ پرتھ أكس پنيائے زماہ حاصل نير كينہہ ينلبه أكب بُراتھ منلبہ كھ ناو بيُون ناهس بيبطه مهماه حاصل يزكنبه يُخ شَخِهُو كور پاد بينه طؤفان نوح تفتقر كفؤتمت عالماه عاصل بنو كنثهه

یوھ بیگرِ آواز اُتھ کوس لے وُنو چھٹمنس سازس بماہ حاصل نے کینہہ

روز کس سساگتر زمانک ایتبار نالیم پھیر بینیہ لمیم لماہ حاصِل نیم کینہہ Saga

(17)

تريشي متهن توبته أكه تسلا سراب تحس ينه خبر يوشه وُن ينيته حيما شاب دِل اگر دیوانه گؤ میله کما کرس راوِ کیاہ ، نے بتہ یور ونن خانے خراب زندگی اکھ سِلسِلا یہ گنہ نبہ ژھین مَرُدُ پھر کھۆت، لؤس كُرْد پھر آ فاب يور وونمس ميانيه ستى شؤب عالمس تورِ ووْتُمْ لَحُ نِهِ وُجِيهِ أَزْ تَامَ خَابِ كُودٍ لِيشْ حَسُسُ بَهِ عَشْقُس بَأَجْ ولَهُ النبر آمُت چھگھ فقط اکھ إضطراب أسر من منه چیشمن اندر واراه سوال پھۆر مژر نظرن بتے بس مؤلم جواب تُرُ يَةٍ كُرَتُهُ و زَانِهُ يِهِ نُنْدَ بِانْمِ كُفَاتُهُ وَجِهِ ثَمَى يُس جَحَ بِرُزُ مُنْجَ كِتاب سوزِ دِل بينم لول، غزلگ اذيره ب

معنه ما وبرزانیه ساکترانتخاب

Sugal

## ☆ (23)

وۆپنم دُنریا خابے خاب اَمدِ کھِ کۆرنس آپے آب دُنز دُنز دن باتِّ رؤد كينرون حرت كينهد باتاب منبه گؤ يُژكال يبنه وِل روو تلم ساً ژھارُن زین تواب كُمْ كُمْ فَلَمْ عُرْدُ يَدِ دُيْرِل ب و که ول چھم پدرسماب حالِ دِل ونهِ نس اوسا تھا کھ

چنیثمو مَنْزٍ ما وسهِ سألاب

اكبه زير يردچه ول كوسير اَنهِ گڻيرنون درُ او زن ماه تاب

يُ الله وقع بيم برد في الم زُوِيْكُ أَتِهِ آبِهِ ثُنَّ آداب

ساكر برز ناوية في تراب قد من قد من عل گرداب

Imp

24

ہاو فی سے بلی میخانیہ تھوکھ خاً ل نے کر پانے تھوکھ أندى أندى يانس زؤلي زؤل كاشش كلمبرك ىنبه واينه تحقوكه سوچکی وُژه پرنگ پہہ اُنی مجت شيرتھ كمبر انبر مانبر تھوكھ وانس وانس بر بارے ونبه كس چھۆنى يرمانية تھوكھ پنے نبن پنے نبن رثرِ ناوَن وَ بِهِ وِ لَ يَم بِيلَامِ كُمُوكُ عرشش خارکھ گلوتے ہی لِ تابس جاناني تَقُوكُه

بے کس رِندِ رؤ دک و کھ فیش قُلُفن عل خُم خاننے تھوکھ ساکر کھؤ تمت فوطس باو کھٹٹ کھٹٹ ینے دُرداننے تھوکھ dup

Just.

\$ (28)

پوان باضے تھوِذ امار کھُڑ کھُڑ تھُوم نے ہے وارِیاہ آزار کھُڑ کھُڑ

ئير طلال .اگر ينتېر خون آدم تھوِ ذ کتھ پیٹھ چھِ تنلیہ متھیار گھڑ گھڑ

تْجُس كۆرڭھا كەيئس يۆت كأنْسِهِ كرزانهه مرچشس يۆت ينس بس وار گھڑ کھڑ

خبر برُوٹھے نے چھم گیہ۔ یار ماری برُن کھ بلی نِر چھکھ اخبار کھڑ کھڑ

یئے راُدِم نے پنیہ نی ژھاے صُبے سے رؤدِم نے جاُنی یار کھٹر کھڑ

یخ أک راتھ تام دلدار رئهبر کران تم أز بدل ولا بار کھڑ کھڑ

چھ ماننے وانے ونے نس وار پُر کھ تُو ے ساک کر کران إظہار کھڑ گھڑ

इंडिंग्से

کر موکلہ کٹر رراتھ پھولہ بینہ گاش تھہر سا بُر آے بُٹراُ اُ شؤلہ بینہ آکاش تھہر سا

Stagen

يم پُدكر چھِ شأبدكر ؤ تھ سفر أسبه بنبه كوتاه كۆ د وونی میلیہ وتن تام اُسہِ ستی راش تھہرسا

معصؤم دِلوتھاُ وکر رُجھ رُجھ داغ بے پُرسان يبية تازٍ ہوا تُلبہ مِين پُرخاش مُعْبر سا

و د فر روشهِ ما فتابيه تفسنس تر اوِ ما اذ ش زؤ ن تاركه وُحِين ما ڈوليه وِ في كانبه لاش تقبر سا

وه في ميكيه منير كرته واد كاشش زانهه بترزي راته لبہ رُمہ ریشن آے زؤنی آش کھم سا

ینتیہ اُس پیمِرہ مانزِ نمن ہانے مگر وہ نی پھولیہ ڈ بکیہِ مُسنس نیرِ زلفن واش تھہر سا

آوازدِ کچ واتهِ **ســاکّر** ینگهه به و مخفن تام ؤ چهه پردٍ وهفن راز گوهن فاش مفهرسا

(27)

دیان سورگس چھ نرگن نار دزؤن و چھو ساً اَزیبہ میون سمسار دزؤن

خبر کج أچھ كېنز سُوْتُس. بہارس تؤے كخ باكب آوگلزار دنإ وُن

ئه راتگ دوه زن اوس پُرک به نوُ نا اَز میک ژیو ه ژیو ه اُ چس خُمار دزِ وُ ن

کھن اُہریز نظرن پیر بڑک بڑک بھین تامتھ چھ اُز انہار دزوُن

شمع زالُن سَهَل بنهِ واوِلنن مَنْز ثِه وه تُص تَحوّ د تر او وه في إنكار دزٍ وُ ن

دِلَن فرحته أَحِين شَيْهِلته غُنْهِمته چهٔ ما لُازِم كُرُن گُفتار دزِوُن

محضّ مُنْز کھ مُدِر مِلهِ ژارِ چی یاُ ژ مُه لیکھ ساگر ژِ وونی کانبهه شاردزِ وُ ن \$ 后易

کیا ہ نے پنتے ڈینشن ہوان ہے کیا ہ نے بینے ژاکن ہوان تھے نے تھے میں زندگی مُزر دوہ چھ نکھے واکن ہوان

پاہنے دؤد شمع اماپؤز دؤد امارن زیر دِتھ پوئیر بن گھ باگہ آئمتی پان چھکھ زالن پہوان

ميًا في كتھ بكواس تُم سِنْز كتھ چھے فلسفهِ دهرم و دہن كتم كنن والدن چھ لفظن معنه بينيته و اُلُن پيوان

عار گر، در دِل چھ اَز منبر بان زیادے پہن اُسی چھ تالع، پہڑر مرضی شہاہ توے کھالن پیوان

ینیت بیر رودا رادن کھوروادن ڈول توے یہ بیر رودا رادن کھوروادن ڈول توے کے دوان پیوان پیوان میروان میروان میروان

یُپ یوان بعضے چھ چیشمن لہم منے سُدرس ووتھان زیو چھِ خنج وُٹھ وُٹیھ اُندری چھُ نا نالُن پیوان

وَ كَهِ چَهُ مِسَاكَةٍ بِمُرُ وَتَهِ مَا قَيْسَ تَقْصِرِ جَهَا تَن بِيُّوان كَيْنْهِهِ راً ضَى تَهَادٍ فِي كَانْهِهِ كَانْهِهِ تَالُن بِيُّوان

\$ (29)

یان چھاؤن ہمن پکن ییلبہ ہاد بکھ پنیہ نے مژر راتھ گانگلبہ ، گڑھ وَٹُم دوہ، رادِ بینیہ شام وسحر

بارِ كنڈك دِ ے ژو ك ئے دائن، تھادِ ہا كھ كُن كَفَلِيْھ. نار كو چھِ مُزْز شولمِ وُن، يو چھ بُرد مگر أكم أكم نظر

ٱ كَاكُرُا مَا تَعَاچِهِ بِ شِكَ زِيْوْن ، زُوُن ، تَعْ بِينِهِ بِسُن نارِ بَرُ ٱ ژپیٹھ كَذُن ثِيْوْ ہِ ثِيْوَ ہِ پَيْوَ ہِيْ اِس مَيْوِئْے چگر'

آ انس خم چھ کھ پٹھ!ش چھ تارکھ بے شار توبتہ ما چھس تیتر بیتیا چھو کھ نے چھم سینس اندر

کوچہ پھیر گؤ، اُس ہر سؤبے کی بینیہ بے بی دارِ بر ترو پرتھ چھ ساری! واو چھکراؤن زہر

اَ کھ بُنِلی کھ آپ آئن قاشہ گیے کیا ہتام گو اُکھ بُنِلی کا ہتام گو اُکھ بُندی امر

گاش پینم بزونهه انهِ گلِس بن کھنڈ ہۆ ربر سُپد ن وُ چھم رو زِ کوتاه کال سے گئے گاشہ گلِم قاُمیم اثر! \$ 30

أز سائيه كر ووفر كونيه تفاؤن پؤينه بُرته واو کیاہ آو کچھھ کیاہ سا یؤت آو سُرتھ واو كمه شانيه راچيم، پهانچيلاوم، سنبلاوم شوق كُس ہار شرْ اون پوشبہ ياؤن گوم بُرِ تھ واو ئن کھنڈمژریۆ د آسه مم دلو ہوشہ یمیہ ہا زانہہ رنگیے رنگیم پگرتھ گؤنے یم زولانے گرتھ واو يَتُه زِنْدِگَ مِتْرَ كَتُه سَا پَبْهُ بِيرٌ عَدَاوَت سىكلىبن يەشاڭكن، دُر وَنْن نُرْ رُتُن بەم تھواو سُه بيت اوس دوما بأكراوَن اوس فقط يوش يرِ يَةِ آو روما كوم بدنس أز ن رُتِه واو دِينِهِ رأ وينم ، چَشْنْهِ رأ وينم ، مُرْراً وينم گلفام كمبه آيه پھرتھ گوم كياه كياه گوم كرتھ واو ينت زاگه رؤزته گاشه زِژَن اوْبِرِلْمبكم أز أميه حاليم كميه تام آشيه وُنگِتام دُرته واو ووته تُل قلم ساكترية سأرى حأركه ثات ليكه چچتادِ، بینیه اذش تر ادِ، رچھھ تھادِ پُرتھ واد

کس سونتھ، بہار،کس بُر د اُتھِ آو اَزیک تام کس شوق رتھے کھؤت کس سنا شر در او اَزیک تام

اَسهِ کرنیم چھگرِتھ پوش مُشکدار وتَن تھُو ک شینیہِ سانیہ مگر کۆر نیم کادن ٹاو اَزیک تام

أچھ جھم نے بھورَن آسہِ تَمِسُ كَأْنْسِ كَيْنْهِهِ وَوْنَمُت تيليه كونيه سوفتك واو نے كن آو أزيك تام

بچرتر ایبریس پوک تُنح چھِ اُز طؤ مار ڈبکس پیٹھ یکر کر بیبر سیز رچ کتھ ہتے تلہ ہُس ٹاو اُزیک تام

أسهِ كُرى نهِ كَانْسَى شِكْوِ نهِ رؤتهم زانهه بتهِ تقديرس كس كور نه ونتم اسه به واوجه واو أزيك تام

كۆڭ كاڭ گئۇ، ۇچھ ئىتى تىخۇكھ زور گاشس كىلىمرى أى رۇدك ۇچھان ينيتىر بىر يېرونى ناد أزىگ تام

اُزتام دوہے رؤدی للیہ وان نار وچھس مُزر کرچو ونیہ ساگتر دامہ اُسہ دُری یا واَزیک تام \$\$5014

كس أكه نيم جامن جاكه ديووته ووفر بنابدل أزتام كياه كياه رادٍ روؤته ووني منا بدل

بے شؤنک پاٹھی اکبہ تاپیہ نے ثر ریہہ نوو ناشبنم سند آیہ ژنے بتر کر باغ مجھوؤتھ وونی منا برل

يُتھ واوِ قهر، رؤدِ شاوَے، ميانی زول رهيئ اے چار گر کس پرد تھوؤتھ ووٹی منا بدل

يُتَى جَمِرٍ ، مُر يُرُه هِ چَهِ تِنكُم وُذِي نِهِ وَذِي الْوار ر كس كس نيه أى آخه تقوؤته ووفي منا بدل

أكه أكبه ركه أزتام يتھ بُرُاً ژ چگر ژۆٺ عالم بير كس مُتر آب چوؤتھ ووذ بهنا بدل

تھزرن نهٔ سبزر پاتھلين کمه آيه ۾ وکھ وُني زائهه كر رئے أندرم راز بوؤتھ ووفى منابدل

سُدرن برْ ووْ تُعكمه رْ هاهيه، كهوْ تأهه رْ هاليه اسانن ساك ، ژخ كُولد آزموۇتھوو فى منابدل

\$ (33)

پینبہ وئن ننبہ وانبہ یارن میون سمسارے الگ تھ گڑھن بلی حبلہ کارن میون واد ہارے الگ ميَانه كتي بؤزته سكر مالوبة جكرس جاكه ديث دارِ اذش ووتھ لالم زارن مون آزاریے الگ ہرد واوس کم سناہ وؤن میانیہ چمنگ ہے پتاہ کیاہ سا کر خار زارن میون گرزارے الگ س أجيمو كھوريو نے ہاو ثو و پہنے تُلكھ أزميًّا في كھ کتے سنیو و میانتین اِشارن میون اِنکارے الگ تنْبلبهِ ينلبه شُرى آيم ول رُندن تماشن، کياه کرس مؤت چھ تؤت پلگلُ نبے پڑارن،مُون آمارِ سے الگ زائبہ سُہ پرِ رُهبے كيانِ ووتم دامنس تام نال ہے باُرک کانسی چھس نۂ کھارن میون وبڑارے الگ سجد کیاہ کر آستانن دشہ بے گنڈ ہا گنڈ کتین ونتم میلیہ کمیہ آیہ ژھارن میون دِلدارے الگ سادِمنُشا چھس ہے سے اگتے کرنجُ تکن گری چھٹ نئر کو ہے گنڈ کی پیژارن میون بایارے الگ

15)

70555

82L



پرتھ اند چھ وبل واو بتہ واوس واد مہ كر كھ تھو دار يُر ترو پرتھ چھ از كربكي ناد مدكر كھ رَو كر چھُ كھورَن كاليہ كڻن چھنيے رڻن بيتھ كتم يبيره چهروشته لالبروخ،شمشاد مه كركته ز ہر ک میہ ون امر ' بھی ، پتہ و چھوکس چھنے پیر اتو ژھ نے نیلے لنٹھے، نے چھ کانہہ پر ہلاد مہ کر کھ د پوانیہ ، مژر تر او ٹر گند کتر اثبارن کس سؤر أچھن ہند طمع کُس شاد مه کر کتھ یے چھم ژنے چھے ہے! چھاونن ڈرکر یاوسرابن امهِ ونِنهِ زُوٍ نا تريشِهِ بُتَى ناشاد مه كر كھ پرتھ طرفم بندش گاشم لؤن سركيد إ زُن جها؟ تلب كون كرن أز جه يم فركاد مه كر كه ينتبر يوشه لنجو دِرْ بنه كر، اتھ زؤینه گاشس میٹھی ينت زلفه گزايو كم سأتفوك آزاد مه كر كته ساكر لكيازانهه سونته دوت بينيريته باغن مَزْر بكى چھے ژئے ہوان بانے کتھ أزياد مه كر كھ

رازه کهند بر دم سنجلاو تاپس چه تور از رؤدس چھ بینے آو آو تاپس پھ تزراز وِل پیالیہ حیما کترو، اُ کھ پھٹ بتے انکھ بیا کھ ارزتم ہے کھے رُوھراو تابُس پھ تور از وتن چھُ آمُت گُر ہے پکر ازچھ پو دُے تر هاے تھن مہ کر تکم تراو تاپس چھ تور از كم نؤر بتھ كزأكى، كم چيشمير تراوَن اؤش كس ياد أز پُاراد تاپس پيئ تور أز سونچس چھ پکھ تل کار، ہاوس چھ وَرفتار واوس چھ ما تھمراو تاپس چھ تۇر از أَنْيَ يَهِ أَكُمُ أَكُمُ كُفَّنْدُ، بِاوانِ أَكُمُ أَكُمُ بَصْ سرتل ہے سون پرکھاہ تابکس چھ تور از ؤبراتھ چھندر پو، موچ ته زُنول کھ أكه أكه سؤدُر الاو تابُس چھ تؤر از سے اگتر یہ وقیج کھ، نارس پر پھولن گل دِل دُنْجِهِ مِناتَفًاو تابُس چِمْ تَوْر از

وُنْهِ چَهُم تَسَبْرُ خَامُونَ أَشْ وْبِرات أَجْهِن تَل رنبہ وُن یبِ مژر چھم تَبِشنر سوعات أچھن تل اَ كَهُ اَ كَهُ زَنِمُ كُنْزِرُم وَ يَشْمُ سرمايهِ كُوتاه يَشْمُ اَ كُلَّتُهُ دِيْحٍ يَشْمُ مارك مُنْزِ بُرُات أَ فِي ثَلَ أز تامِ ووْتُتُم وقتم وقتم ينيته چھ پھولان گل كيَّاه شِكُو كرس تُسْ چهِ نا حالات أجهن تل پنم نو بنم پرداو موحتم بلم مثون یامت و چھ ووشلیبہ تم اُسم مے ، بجر چ رات اُچھن تل أكه أكه كته، تممينز في زبتس يه يترينها كته چيم جلوٍ تم يندي بينيه سوكرامات أجين تل ا کیہ نظرِ دُوْ ل میزان موے خانس نئے رِنْدن رنگ پھلی پوش کتھن ترتھی ہے چھم واقعات اُ چھن تل وُبراے دِلَجِ شولمِ ناوَن ينلمِ چھِ أندرِم سوز ساگتر چھِنژان تُرتمِ مُرَّ جذبات أَجْمَن لَ



دیوانیم بیر دل مُتھ مُڑھے اکھ اکھ نظر اِلزام گۆب بار دوہ نے راتھ، وِبُل صُح، سُبُل شام شبَس نبه گزهان در بنگری کانهه تا زُکه بته نبس پیره مُتِى آشبهُ رؤدُس وَنْ دِوان بَكُو زؤنبهِ وُنَيُّك تام صُحراد سبنهاه زِيْوَتُه ادَّير وَتَه يَةٍ مَنْزِل دؤر آغاز كذر ، كَرْؤَلُم، وُجْهُو آسِهِ كَيَاهُ آنْجَام گرایه و زمله رؤد بینهِ سونزل بیهِ سورمُلی شام يهِ چھِ يادٍ وُترِج كھ فقط، نتم زؤن چھا بربام تَحُورُ خابِ رُ رُهِمِ تَهِ، كَيَاهِ پِهُ سَنُن بَرِ كَيَاهِ تَأْبِرِ مُحَدِّ آبِهِ أَكَرَ تَوْتَ تَامِ مِهُو يَنْهِ زَمَانس سام برگاه من پرژهکھ کیا زیشس ازیؤت چھند ریومت ب واليه ون باع كر تام بنؤ مع أته منز جام زؤ زہتم پُئُن داش نداش پیم ہے پُٹراوس سے اگتر ہے ای اُشہِ زُوان رؤد اَزْ مُیک تام



تھوم رُچھ رُچھ یہ جانی ستھ ونیک تام ژئے مارؤز ہے سوپر اُفر شفقتھ و نیک تام نے کمہ تام آشہ ترا وم دار ہر وتھی يَ أَدِ كَيْازِ تَرْأُوتِهُ كُمْ وَثَلُكُ تَام لَنْكُهِم كِتْنَاه رِْهِنِم زُلْرُ زُلْرٌ خُرْ مِنْ كِتَّنَاه توکے ووٹے نیم میون کانہہ خط و نیک تام شرْ ونبل أكه أكه قدم چؤن، رئيمه امارن مژر مُونے چھُ أتھ شہادتھ ونيگ تام عنایت حاُنی چھوکھ لد دِل، چگر چھم كَرِم ما كأنسه نِشهِ باوَته ونيك تام چوان چشس اُزیته پیتھ تبتھ پیالیہ زہر کر نے کر آو باگیہ زانہہ راحت ونیک تام مِنْوَتُتِهِ مَا ناو مَيُونِ زانْهِم مُخْفَلِن مَنْز ژنے کر مُشی رُتھ پُئن عادتھ وٹیک تام كركه گس شكوساكة كس شكايت گرے ماکا نسبہ کانہہ مُروَت ونیک تام



سر شامیہ پینیر نی ژھاے راؤن پنیتے نے گی پُڑھ بر كر و فر نظر كم خاب باد ك ينتر به كى بده ئه ين اول دوم پلنم پُخ صا كو پاز پرز ناون يه بتر دوه من نظر عدا أنجر راون ينترية من كن بره يم آبر لمبكھ أكر دوان شدر سنرك ي أَرْ زَوْنُ ثَمِن وركبه لاوَن ينيته نيه كَي پُژه مُحَ آب و جھ ينلب ماروے پان پھٹر أوكم منيلبه كتھ سنا پېٹھ ووڻ چھِ تر اون پنيتر بنيه کني پژھ زانْهه كالرينابه پۆك سابنه پشي<sup>نگ</sup> واو ڈۆکم رنگ چشس دار بروو فر وتھ بہ تھا وَن بیٹیے بنہ کی پُژھ اَیُدے نے وون نم جاز بربیہ آہ چھ الروار يرُ ه چم نه ، پره چم آز ماون ينته نه کي پره شيملن يتر كمبلن كنه منه كنه و زتويته وائن تايه شبنم چھُ لوِڻن ريبه ناوَن ينيته ينهِ کني پُڙھ يُح قرينه وجر كروژ دُاكر بين موهول بير مؤندر و چه ساكر چۇ ۋى ۋىرگىز راون يېتىد ئى پۇھ

~

مرینے رؤس بینتے زِنْدِگ مُنْز راحتھاہ زانہہ آسہ ہے اکھ نماہ وہتے راونس بینتے فرصتھاہ زانہہ آسہ ہے غم مولل سرمايه چهم را ژهرته تهووم لوگم منگس. پوشہ وِ فرینیتہ کانہہ خوشی ، کانہہ مسرتھاہ زانہہ آسہ ہے دِل قرارَس بے قراری میانی کا ژاہ خوش پوان روز ہے ساتھاہ مے نشر تس مہلتھاہ زانہہ آسہ ہے شوق أَدِّ زُرِ گُيه دوم وَم پَهُ رُوْ ك ارمان مياني وادِ کانہہ نُس پؤرِ کرنگ عادتھاہ زانہہ آسہ ہے میاینه دس کر، کر، اَثر گو یی وو نُن غارَن، مگر زُو فِدا کۆرمس نے نِشہِ اُتھ شہادتھاہ زانہہ آسہِ ہے اذِ ش أَ حِين مُنْد ، آه دِ مِك بينيه أركز دے يم بے شار لولیہ والین نِشهِ بدل کانہہ ارزتھاہ زانہہ آسہ ہ سا گوتق بس اَ کھ طمع زانہہ گؤ ژھنے دِل میون تھانتھر ُ ن میانه رو س بینه کانسه بنیته یکه حسرتهاه زانهه آسه ب

134

بارد کرائے

پکھنا يتے ژَل يَرُم وُ پُھکھ پاينے مَرْر ميُون مُمهِ آيهِ موان پھ وُ چھتھ پروانیے تؤرمیُون

خوش يُن چھولوپ کھ ہے حسدس گنہ نے ننیند رہیمہ اَمہ آیہ شششھ کر ممکن بیگانے بجر میون

وَلَهُم وَلِهُ كُنْ أَزْ پِهُ سَلِهُاه سَخُ اللهِ كُذُ نِ أَزْ پِهُ سَلِهُاه سَخُ اللهِ وَلَهُ مِنْ أَنْ إِلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِلمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ الله

تمهِ سامتهِ دِن کیاه نرِ نارس درِلگبھ ییلهِ دوه کر آسانس جا کھ ییلهِ دنهِ وانع پزر میون

حالس چھُ گُو واش كۆ دُمُت گاش تر ہر يُومُت دو ہد أكب إِنْ وَچھكھ آسب بينية تابانية سحر ميون

آبس نے تکن زمل چھِ وُچھنِ واو پڑنٍ ناؤ ن داوس لگن بَدخاہ وُچھن بیمبہ آنیہ قہر میون

ساگتر چيخ دوبئس راته پيځ راُ ژپ ده ه چمم آش، پگاه شولبه بينيه داُ راښه شهر ميون

دِل تنبلوؤتھ وونی کناہ گؤ نته پهني رووته ووفي کناه گو اَز چَهُم لَجُمِرُ چَيْشُمن زؤن موکه ما مودتھ وونی کیاہ گؤ ينله زانهه و چھکھ وويزن ستح أَسِنًا ه تر وؤته ووفي كياه كو رو پھم "اولس تولے کیاہ" تى مُشر دۇتھ دونى كياه گۇ أكه دِل وِز وِز روشُن جون پر کیاه تھوؤتھ وونی کیاه گؤ سیرن سر یوش گو آسُن يُس لس بوؤتھ ووني کياه گؤ سونباً رك نظرو أكه أكه شوق ژئے وویتہ لوؤتھ وونی کیاہ گؤ ون سأ پني نے اُتھ ساگ كرما يودته ووفر كناه كؤ؟



ن لوسم أجه مُشِته ين كو بهارس ونْد ن ٹو کبہ سؤر گرتھ تھۆ و شالبہ مارس يَى كُر كَهِ تَمِّسَ أُسَ دِيْرُ كُه پيند بہ دِمهِ ما ناد رکتم کی بالم یاری پُهُن كۆ دُمُت چھُ واشا راتير موغلۇ زُوُن مُشْكِل بِبنْ وَمُت كَاش دارس كُمْ مْ هُ مَانِدُ، با نيمِ في السَّمَ حسر كياه رؤد ونتم ياينه نيارس كونهبن أتهر دته يؤتام تفروأ تركبح تام بٹھین پیٹھ وونی چھِ پژارن ناوِ تارس چھ مھٹھ از آہے ہے سوچہ شھرس يته لؤ گئت وزوت مؤلن گاييه جارس گوناه تھنپہ پہویتے وہ تھ مُتر آپ تامتھ كران ما تؤگ كهيل يرميز كارس حبئن رو زوج چه چهٔ صُح او پورک لارن پھولن کتے پیش سے اگتر پتے ؤ جارس

كته سأيانس ميه إلى الزام بهكه يُرْه چيخ أوح پذيته أسته غام بهكم ووش بِرِ فِي رَا وِتِه رُبِّ رُصْفِي راً وِتِه شَمَّ كت و چهكه گه يونير فر كس شام ميكه دگ چھ کس کس آ کھ سینس جابجا موشه بكھ يامتھ إ تامتھ سام مكھ سونچه شدرس لئم پھنے وقھنس تیار ظُلمہ جبرچ كؤت كالا يام بہكھ عاه وُجُورِ كُرْدُ بُرُوكُ كَيْاه كُرُكُ اتھ چھو نے چھکھ کھے إلى لوباكر جام مكھ وُ چھ بتہ ساتے پانہ اُز پھیشن چھ وُٹھ كياه ونكه رِندُن بيركس أكه دام بهكه و چھ یہ موحل جی تے اکھ اوم ین سُ پُزی ووذ کس أکس انعام میکھ پنڈ پُرُن رُاُ وِتَهِ بِنِساکِر کوْت گُرْهَکھ چے نہ بُڑاٹھے بَپُز کس بام بہکھ

ہاؤس پوان لا گڑ چھ داوس سے بتہ چھ مجؤری بُلُبُل ومُن پین<sub>م</sub> ینلبہ ہے کاوَس سے ہے چھ مجبؤ ری يامته من و مجمم ريمه چهنبس نياؤ که تر ووم ووش تمب آبیم بھیم لونچے واوس سے بتہ چھ مجؤری مُمْمِ سُرِكِ چِهِ صَحَ شام وَنهِ ووْته شوق اما پوز اَ مَارِ لَهُو لَهُو کُتُو ہِ مِنْ اَوَسَ بِیہِ بِتَهِ جِهِمْ مِجُؤْرِی كم يوش پُيْراً ون يته مُرْراً ون من يم ارمان مُزْ مارکن میم کتھے ہے تر اوس ہے ہے چھ مجؤری وُجِهِ تابِهِ تؤرس شوقهِ شَبْنُم بخشهِ ترْ اوَتَه لنجر لنجر کُنڈ کر ہبتھ پوش چھاوس سے بتر چھر مجبؤ ری تُس ٹار کتے گفتر میانی یم مدِ ماتر مُرهای گھ وو في لال وتن وو تھر اوس ہے ہے چھ مجؤری أز بركيه زِرْن تام كن قاد يرْزبن مَرْد مؤت ميون مؤت ونير بادٍ باوَس پيريتر چهر مجؤري ساگت بيسمنك بهير ثلب بلوجير وز جورس و وليه رؤ زېځن کھھ تام چھاؤس پيه بته چھ ججؤ ري



يرْبْرِيرْ بْرِ دُوه كُنْ راً وَتُصْلَحُوك موچم مُزْ شاه رُ زهراً وِتُص تَعُو ك بختس بور چے خدمتگار يُدِى لؤَى كُلُّ مُشْكَأُوتِهِ تَمُوكِ وَپھ كر ك زَن بو وبر ن دَر دِل اَسهِ اَزماُوتِه تَحُورُ ينلبه ينلبه آشن رنگ گوو راسى ارمان أسبه ما سأوته تحوي أغدري مُندرته زائن تؤگ دگ دار کم سکم ناوتھ تھوک كمرتام كرتام يؤت تام وأتي المركوبة مندكدن أوته تفوك ينلبه ينله نظرَ ن دُل مثل ژوّ ل يُرُ سُونِي مُرْدِراً وِتَمَ تَمُوكِ ژُهرِ بِرکوچاه پچھی نُخ سسا<del>گر</del> رَجْ رَجْ اللهِ عَلَى إِلَى الْوَقَ اللَّهُ وَكُو

يانس روۇم پَنْنے وۆن كته پژنړ نوؤم زگتے پژۆن زير بلال يُحَد أز تامتي زأنت مأنق يو نا پؤن چیشمہ بدس زن کیاہ کر ہو نظرے متر گوغاب سُر يون شينم شينلته كوتاه كال و چھ سا وُنی بیر افتاہے نؤن تُلَّهِ تَنْظُلُ بِينِهِ عَنْظُلُ وِ ذَ لُكْمِ ويَهُوُ ثُرِيهِ كَيْا هَ كَيْا هَ كَيْنَا هِ كَيْهُوْ ن يردين كفأركه كته إلزام پنہ نو ینلبہ لوگ تو کن چھۆ ن زانهه كرؤنيم يزرج كق ده به دِشهِ دومنهِ ہم ووگنس سۆ ن مُثْزِ وأرانس، طؤ فانس ساگر د (امُت بُحِرِكُن زوّ ن \$ (50)

يهِ چھے سونتے کتھاہ نتے پوشہ وَ ناہ کمبِ راہیہ گؤمُت اَز تارِ ہوا مع چھنے منہ شدرس میم لئم ووقفن أسانن مین ما کھار ہوا يه چھ لو کيار ج اڳ ۾ گندن وِز نته صحيکي لو پھٽر کي پوڻن پيڻھ معتم كيا بهام باستھ چيشمن مَزْ وُ چھ ہے ستر كياہ ژلبر لار ہوا يبه چڤرېمر کې يُن کۆرمُت سنگرن زؤل پيه چھ عشقس لولس ميل گومُت أته زؤنه چھُ أَنْد كِ أَنْد كِ كَاشِهِ مِنْدُ لَ كِرِ نَظِرا وهِ فِي تَكُو تَارِ ہوا كرِ باوَته از كؤسنؤ رك كون يه چهُ ساذت سارب وِكنهِ زُون گُڙهِ پازيبس ينلبه گنبه وزِ شُرُ وفي دِيبه ضربا سازَس تارِ ہوا یه چهٔ سوفتلی شهرس مُنْز مندنتین بزیمه نا وَ ن افتابه رؤ دپھیر بن چھُس آشہ وُچھُن انبہ ما شاید بینیہ پانس سُتبن یار ہوا اكم غائب بير كى زير امارَن كۆر ۇزملىر نۇناه چيشمن مَزْر كَيهِ مِحْوُسُ ثِهِ يَهِ نَجِهُ لَ مَنْز كَتِهِ بِرُارِ ثِرُونِ انوارِ بوا ينِلْمِ مُكلمِ پَكُن مُشكادِ وتن مُشرادِ شهن مُند زيرو بم ينِلبِ تارَكَهُ أَنْدِ كَ أَنْدِ كَ زَوْنِهِ نَهُ نَ وَ چَهِ سَكَّرِن كُن تَعْزِ كَارِ بُوا مُم لاهِ مو وُمُ رَثْرِ ناهِ دِلْن يلم تِرْ اهِ ذُلُف شهمار بُهُ ن متهِ مُونُول ما مته و چھِ سيز شم بُمهٍ كمان وُچھِ اچھِ دار ہوا کھ **ساگر** لگہِ اُزمُد ک<sub>ی</sub> یائس ہے چھُ اُ کھا کھ جلوانؤ رِپ ژھٹھ یہ چھ تو مند سے بُتر امہ آیہ وئن نتے وینہ کیاہ بکیاہ وبتار ہوا

\*

مُنْكُومُنْكُو چھُنے وونر تر اوَن رؤ د سىكلىن چىڭنى شهلاؤن رۇ د العتش العتش كۆر بُرْأَ ژ رٔ چِهِرٌ چِهِ کَ کَنْتِهِ تَعَا وَن رؤ د أنْد كَ پَكُهُ ووْلَمُت اوْ برن نال سنج کتھ چھنبہ باون رؤ د صُر او وُجھ ساہر تل ووت رجمتھ کھ تھکیے ناوَن رؤ د راتك دوه كو داغا دتھ أز ما دِل سنبلاوَن رؤد فی گوم کس کس پینیه سُرِ وَگ دؤرى رؤد أوني ناوَن رؤد ۇل مىكى نظر كن، كياه كياه رۇ و ۇ<sup>چىھ</sup>ۇ ۇچھۇ چىھىنى بىچىتا قەن رۇ د مُرْآيه ساكة تُرَكُّرُ ببتھ گر کر چھس ننج ناؤن رؤ د

\$

(52)

بلے يم كر ي يم چھوكھ خام ؤني زبس رُما پیم نا بتم بینیه ناسام وُنی زبس ہے چھس کن زوّ ن پہڑھ اُزچھم نیہ ہاوَ س نتے سوے زؤن بینے سے بام وز زبس زمانی خود سری، لولی کرامتھ و چھن ووتم وہ بُ إِز تام وَذُ زبس ولمرح كامتح أجهن مَنْز خاب كِتياه شُبیا لولس یہ بے اِنعام وُذِ زبس يبه مياني توژه و پھھ تربر يو عالم يمس زائهه آو نا إلهام ؤني زبس نے کم کم شوق کم امار پاپکو رنبس تھاوم مج تے شام وزنبس ینے رؤور دؤر تارکھ ژھلیہ عگرن عن ينيت زؤن للهِ وَن يام وُز زبس صخ ساگة ژويات بدحواس تؤے مھڑم نے برکر برک جام وفرزبس



أَنْزِيتُهَ كُنْزِيتُهَ كُوتَاهُ تُرْود يُس تُس وهندٍ مُزِراً وِتُهِ بُود

لولس لوليه كھۆل كۆر اُنتام كُمُ وۆن آدَم ريت رنگيه نوو

زہرس متر ما تھو لوے نوے یُس آو اُسہ سے امر جھا چوو

و بھر دیگت آلؤ اُسرِ تھوٰ و کن اُسرِ ما لوگے زاہ ڈکی تروو

أسهِ وچھى عادِل جابرِ شاه كانہه پۆكسىيۇر سىيۆدكانهه كانهه روو

شِوَّس تَمْ شُکھتی اَسهِ کۆرمنگل وشراه زاُنِتھ گخراه ہؤو

ممه رايه كياه ببته كس كياه آو ساكر كهوينه كهوينه أسه للم نوو

ينيته أز باكس باكس واو بنے سالی آمنت سائس واو لۆ تەلۆ تەرژ اوير تاڭس واو پڑے کت کٹاکس واو م ي ي بارنهم ناكس واو رُو دِتھ گوَ خدِ خالُس واو کھہلیو وینلبہ پانژائس واو صّحِس ، کابِحس ، کاکس واو أزلے ہو، گلِ لالس لا كبس پنيه گنبه زائس واو ژالس به ته کھ حالس واو لنجبر لنجبر جانس مائس واو اسانس یا تاکس واو ژۆل ئىس نىڭھ دىھ تاكس واو

بُتھى پھيرُ گومُت حاكس واو شهرن گامن گفره مرد ير اسنس كُنْدنس لها كھے لھا كھ د يوان خانن پھۆر واۇر كليه پھرنس كتير رؤ دُم وار أُجْجَعَ چِي چَهُرُ زِيو أَذٍ كُح سونتس جل پو ہردُن پار مُمرِ آیہ زُوِینِتِ آدرُ ذاتھ تاپر کو وُ دُرن شاپھے شاپھ مۆت كى گومت چھۆت يونۇر ننگيه نوّن چشمنا بس ا كھ يان گنڈ کونو کن پیٹھ شوقن پھر ک کھ جایہ رؤ دُم لِنگ پانے ساكر وَنهِ كَيَّا ههبنهِ آمُت

ینتھ گٹس مُز کانہہ مشاکیاہ زالہ ہے واو وَرزُن دم (رُماه سَثْبَالِهِ ہے یتھ شہارس منز چھ دؤستؤرے عجب پینے مرضی کانہہ اکھاہ شاہ کھالہ ہے اۆن ئەزۇرلاڭن چو ۋېشتى بېنبە ۋىچىتى كانبه اكھاہ فركياد كرے نالہے ہے سکیہ صحراوس اندر پڑھ تاہم کڑانے رُحمَتُكُ رؤدا بتر زَن زانْهه والبر ب عجى بينن إلزام كھارُن جھا روا وَنتهِ سنرِز وبته کس بنا تس ڈالیہ ہے زيْوْ ن مرُ ن يينم زِنْډِ گَي مُنْد لوْ گ يته لون بال پڑا ٹیھ دور کولاہ کائمہ والہ ہے آب چیشمن ، سر یبه دلس ، رَ ژه ه کهنژ و فا آسہ ہے آس! وادِ دیو کانہہ پالیہ ہے آسه ببس كانهه شے ئے سمكھم أزيگاه كونير ساكتر تلبيد دؤربر ژالبې

